

18. Aachener
**Kinder
und Jugend
Buch
Wochen**

mit

Martin Baltscheit

Karen-Susan Fessel

Hans-Joachim Gelberg

Figurentheater Ginganz

Stefanie Harjes

Sylvia Heinlein

Andrea Hensgen

Martin Klein

Silke Lambeck

Bettina Obrecht

Michael Wildenhain

Martina Wildner

Sigrid Zeevaert



stadt
bibliothek
aachen

Verein
der Benutzer, Freunde und Förderer
der Stadtbibliothek Aachen e.V.



Programm
8. – 30. November 2011

Übersicht

TAG	DATUM	BEGINN	VERANSTALTUNG	ORT	ALTER	SEITE
Di	8.11.	9.00 und 11.00	Stefanie Harjes – <i>Kafka</i>	Stadtbibliothek	8.-10. Klasse	11
Mi	9.11.	9.30 und 11.00	Sigrid Zeevaert – <i>Oskars geheimer Ferienplan</i>	Stadtbibliothek	3.-5. Klasse	12
Do	10.11.	9.30 und 11.00	Bettina Obrecht – <i>Ich wär so gern ...</i>	Stadtbibliothek	5.-6. Klasse	13
Fr	11.11.	9.30 und 11.00	Michael Wildenhain – <i>Blutsbrüder</i>	Stadtbibliothek	8.-10. Klasse	15
Mo	14.11.	9.30 und 11.00	Martina Wildner – <i>Cora und Fred</i>	Barockfabrik	3.-4. Klasse	16
Mi	16.11.	9.30 und 11.00	Martin Baltscheit – <i>Der kleine Herr Paul und seine Freunde</i>	Stadtbibliothek	2.-4. Klasse	17
Do	17.11.	9.30 und 11.00		Barockfabrik		
Fr	18.11.	10.00 und 12.00	Figurentheater Gingganz – <i>Was war zuerst da?</i>	Barockfabrik	Kindergarten und 1. Klasse	18
Sa	19.11.	14.30 und 16.30			ab 4 Jahren	
Mo	21.11.	9.30 und 11.00	Andrea Hensgen – <i>Häschens Abenteuer</i>	Barockfabrik	3.-4. Klasse	19
Mi	23.11.	9.30 und 11.00	Karen-Susan Fessel – <i>Polarchaoten</i>	Stadtbibliothek	7.-9. Klasse	20
Fr	25.11.	9.30 und 11.00	Sylvia Heinlein – <i>Mittwochtage</i>	Stadtbibliothek	4.-6. Klasse	21
Mo	28.11.	9.30 und 11.00	Silke Lambeck – <i>Das Weihnachtsmann-Projekt</i>	Barockfabrik	3.-5. Klasse	23
Di	29.11.	9.30	Martin Klein – <i>Rita das Raubschaf</i>	Stadtbibliothek	2.-3. Klasse	24
		11.00	Martin Klein – <i>Jungsspaß und Mädchenpanik</i>		3.-4. Klasse	25
Mi	30.11.	20.00	Hans-Joachim Gelberg – <i>Wo kommen die Worte her?</i>	Katech. Institut	Erwachsene	27

Die Aachener Kinder- und Jugendbuchwochen werden erwachsen

Pippi, Thomas und Annika haben Krummeluspillen geschluckt und es erfolgreich verhindert, allen anderen passiert es wohl irgendwann: Sie werden groß. Wo immer auch das erste Ei herkam, wenn das Küken geschlüpft ist, wächst es und soll irgendwann als großes Huhn in die Welt hinaus gehen. Bis der eigene Platz in der Welt gefunden ist, gibt es viel zu er- und durchleben. In der eigenen Familie, mit den FreundInnen, in den Ferien oder der Schule, jeden Tag warten neue Herausforderungen auf die heranwachsenden LebensanfängerInnen. Wir sind jetzt erwachsen und haben etwas ganz Wesentliches verstanden: Wer liest hat mehr vom Leben! Wir sind achtzehn Jahre von Büchern und Geschichten begleitet worden, die uns Freude gemacht haben und die uns Rat gegeben haben, die uns geholfen haben, die Welt und die Menschen, die auf ihr leben, zu verstehen. Wir werden uns weiterhin auf diese Begleitung verlassen können und darauf, dass sie uns immer daran erinnern werden, dass wir selbst Kinder waren. Wir wünschen uns zum Geburtstag, dass ihr auch diesmal wieder alle kommt und mit uns lest. Kinderbücher, so wie damals, als wir noch klein waren.

Endlich 18!



Foto: Bernd Weishaup

Tina Terschmitt und Alexandra Lünsken organisieren auch diesmal wieder die Aachener Kinder- und Jugendbuchwochen, die 2011 ins 18. Jahr gehen. Vor fünf Jahren gründeten sie für deren Trägerschaft den gemeinnützigen Verein *Kinder- und Jugendliteraturhaus Aachen e. V.*

Kinder- und Jugend- literaturhaus

Nach dem Vorbild der Literaturhäuser „für Große“ wollen wir erreichen, dass Aachen ein Literaturhaus für Kinder und Jugendliche erhält.

Lesen ist *die* Schlüsselkompetenz, die Kindern einen erfolgreichen Start in ihr Leben in unserer modernen Welt ermöglicht. Lesekompetenz ist die Grundlage jeder Form von Medienkompetenz und somit unerlässlich für Bildungserfolg. Literarisches Lesen ist darüber hinaus eine unerschöpfliche Quelle der Werteorientierung, des Dialogs auch in Zeiten oder Situationen, in denen ein persönlich anwesender Gesprächspartner nicht zur Verfügung steht.

Lesen ist dank der Bibliotheken auch die preiswerteste Form der Teilhabe am kulturellen Leben. Daher bietet es sich insbesondere für alle Kinder und Jugendlichen an, die nicht unter idealen materiellen, emotionalen oder kulturellen Bedingungen aufwachsen. Ein Kinder- und Jugendliteraturhaus muss daher ein Ort sein, der alle jungen Menschen einlädt, es muss Angebote machen, die Kinder und Jugendliche in ihrer jeweiligen Lebenssituation abholen. Literatur kann das. Die zeitgenössische Kinder- und Jugendliteratur ist ausgesprochen vielfältig und hochwertig.

Es gibt mittlerweile eine Fülle an Konzepten der Sprach- und Leseförderung für Kinder- und Jugendliche aller Altersklassen. Viele werden jedoch nur zu bestimmten Zeiten anlässlich etwa regionaler Buchwochen und oft auch im kommerziellen Rahmen

von Buchhandlungen angeboten. Das Kinder- und Jugendliteraturhaus will ganzjährig Angebote machen, die Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter sollen kontinuierliche und verlässliche Ansprechpartner sein. Langfristig sind dafür entsprechende Räumlichkeiten erforderlich, die tatsächlich ein Treffpunkt werden können. Bisher besteht das Kinder und Jugendliteraturhaus jedoch nur als Verein, der an externen Veranstaltungsorten unterschiedliche Angebote macht.

Das Logo des Vereins, eine vom mehrfach ausgezeichneten Autor und Illustrator Ole Könnecke für uns entworfene Schnecke mit Buch, versinnbildlicht dies. Sie trägt ihr Haus auf dem Rücken, sie streckt ihre Fühler aus, sie ist langsam aber ausdauernd wie das Lesen.

Sie können uns unterstützen! Werden Sie Fördermitglied (siehe Seite 31) oder erleichtern Sie unsere Arbeit durch eine Spende. Herzlichen Dank!

Spendenkonto

Kinder- und Jugendliteraturhaus Aachen e. V.
Kontonummer 4 017 986
Sparda-Bank West, BLZ 370 605 90.



Der Verein ist vom Finanzamt Aachen als gemeinnützig anerkannt. Spenden sind daher steuerlich absetzbar.

www.kinder-und-jugendliteraturhaus.de

(Vor)Lesen – (An)Sehen – (Zu)Hören – (Mit)Spielen – (Durch)Surfen

Wo? In der Kinder- und Jugendbibliothek

Die Kinder- und Jugendbibliothek der Stadt Aachen wendet sich mit einem breiten und aktuellen Medienangebot an alle Kinder und Jugendlichen bis 15 Jahre.

Dazu gehört die neueste Bravo ebenso wie Gregs Tagebücher oder Pippi Langstrumpf als Buch oder DVD. Wer lieber zuhört, kann aus dem Angebot der Kinder- und Jugend-Literatur-CDs auswählen oder zur Vorlesestunde kommen, die einmal wöchentlich stattfindet. Ebenfalls einmal in der Woche erfindet eine Märchenerzählerin zusammen mit den Kindern Märchen in der Bilderbuchecke.

An zwei Katalog-Computern (OPACs) kann im Bestand der Kinder- und Jugendbibliothek recherchiert und gesucht werden, vor Ort oder zu Hause im Internet (<http://webopac.stadtbibliothek-aachen.de>). Vier Internetanschlüsse sind für Kinder zwischen 6 und 13 Jahren vorhanden.

Aber auch Gesellschaftsspiele haben hier ihren Platz, an verschiedenen Spieletischen kann man in der Bibliothek selbst spielen. Die Kleinsten können in Ruhe im Wickelraum versorgt werden.

Kompetente und freundliche Mitarbeiterinnen der Kinder- und Jugendbibliothek geben Informationen zu vielen Fragen und suchen für jeden Geschmack das Geeignete heraus: durch Führungen, Veranstaltungen, die Zusammenstellung von thematischen Buchpaketen, Vermittlung des Antolin-Buchportals und intensive fachliche Betreuung. Wir sorgen dafür, dass die Bibliothek ein angenehmer Ort zum Schmökern, Spielen, Lernen, Leute treffen und Zuhören ist.

Verbesserungsvorschläge, Anregungen und Terminvereinbarungen für Führungen oder Buchpakete werden gerne entgegen genommen.



Kontakte

Frau Dittrich
Tel.: 4791-240

Frau Kontny (Service Kitas)
Tel.: 4791-240

Frau Schnitzler (Service Grundschulen)
Tel.: 4791-242

Öffnungszeiten:

Di, Mi+Fr	11.00 - 18.00
Do	13.00 - 19.00
Sa	10.00 - 13.00



Stadtteilbibliothek Ost

Die Stadtteilbibliothek Ost befindet sich seit über 50 Jahren in der Hauptschule Aretzstraße. In großzügigen, modernen Räumen präsentiert sie ihr breites Angebot an Büchern, Spielen und AV-Medien.

Schon die Kleinsten finden hier eine bunte Auswahl an Bilderbüchern, Grundschulkindern erfahren mit Hilfe von Erstlese- und Sachbilderbüchern eine hilfreiche Unterstützung beim Lesetraining. Besonders engagierten jungen Lesern bietet die Bibliothek eine große Auswahl von Büchern aus der Internet-Leseplattform „Antolin“ (www.antolin.de) an. Die älteren Schulkinder finden einen gut sortierten Sachbuchbestand vor, den sie unterrichtsbegleitend nutzen können. Der Lesespaß für alle kommt durch ein abwechslungsreiches Angebot an Erzählungen für Kinder und Jugendliche ebenfalls nicht zu kurz.

Kreativität und Spaß an Geschichten stehen bei der Kinder-Mal- und Lese-Aktion „Buch und Kunst“ im Mittelpunkt, die die Stadtteilbibliothek mehrmals im Jahr für Kinder zwischen 4 und 10 Jahren anbietet. Termine erfahren Sie telefonisch oder persönlich bei einem

Besuch der Stadtteilbibliothek. Die wöchentliche Vorlesestunde im gemütlichen Lesezelt jeden Dienstag um 16 Uhr richtet sich an alle Kinder im Kindergarten- und Grundschulalter. Auch PC-Fans finden in den Multimedia- und Internet-PCs ein kurzweiliges Angebot.

Vormittags haben Schulklassen und Kita-Gruppen nach vorheriger Terminabsprache die Möglichkeit, die Bibliothek im Rahmen einer Bibliotheksführung kennen zu lernen. An sie richtet sich auch das Angebot der thematischen Medienboxen, die eine wertvolle Ergänzung bei der anschaulichen Gestaltung des Unterrichts sein können. Für LehrerInnen und ErzieherInnen lohnt sich ein Blick auf den pädagogischen Bestand mit einer Vielzahl an praxisorientierten Arbeitsmaterialien.

Die Stadtteilbibliothek Ost ist dienstags und donnerstags von 14 bis 17 Uhr für alle geöffnet – zum Spielen, Lernen, Schmökern, Hören und Ausleihen.

Wir wünschen allen viel Spaß bei den Aachener Kinder- und Jugendbuchwochen.



Kontakte: Elke Ehlen, Petra Drossard, Iris London
 Telefon: 0241 / 4791-260 9 – 12 Uhr (außer Mittwochs)
 0241 / 53 29 49 während der Öffnungszeiten
 Öffnungszeiten: Dienstags und Donnerstags, 14 – 17 Uhr
 Website: www.stadtbibliothek-aachen.de
 Internet-Katalog: webopac.stadtbibliothek-aachen.de



stadt
bibliothek
aachen

Verein der Benutzer, Freunde und Förderer der Stadtbibliothek

Der Förderverein wurde 1994 von Aachener Bürgerinnen und Bürgern gegründet, um die Stadtbibliothek zu unterstützen. Er will u.a. dazu beitragen,

- dass trotz steigender Preise mehr Bücher und Medien angeschafft werden können,
- dass alte wertvolle Literatur restauriert und für die Nutzung aufgearbeitet werden kann,
- dass die Öffentlichkeitsarbeit der Bibliothek unterstützt wird,
- dass mit Landesmitteln geförderte Entwicklungs- und Modernisierungsprojekte kofinanziert werden können.

Die Gelder, die der Verein erwirtschaftet, gehören allein der Bibliothek. In den vergangenen Jahren wurden beispielsweise folgende Projekte finanziert oder unterstützt:

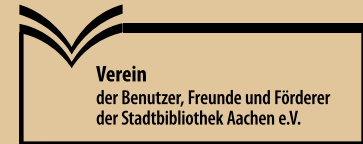
- Veranstaltungen (Ausstellungen, Vortragsreihen, Lesungen, Konzerte);
- Honorare und Materialien für Bastel-, Mal- und Leseaktionen in Kinder- und Jugendarbeit;
- Zuschuss zur Beschaffung von Bibliotheksausstattung und technischen Geräten;
- regelmäßige Bücherflohmärkte;
- Fahrt zur Frankfurter Buchmesse.

Alle eingenommenen Mittel dienen nicht der Haushaltssanierung der Stadt Aachen, sondern helfen der Stadtbibliothek und deren BenutzerInnen.

Der Mitgliedsbeitrag ist erschwinglich. Beiträge und Spenden sind steuerlich abzugsfähig.



Foto: Schönberg



Verein
der Benutzer, Freunde und Förderer
der Stadtbibliothek Aachen e.V.

Nähere Informationen
Ursel Schmidt-Cohnen
Telefon 0241 / 36 52 6

Die Buchhandlung Schmetz Junior ist umgezogen:

Ihr findet uns jetzt am Münsterplatz, neben der Sparkasse und gegenüber dem Aachener Dom. Silvia Hansmann, Susanne Hoppe, Mechthild Jacobs und Uschi Lange sind für euch und eure Wünsche da und können euch ganz wunderbar beraten. Natürlich auch eure Eltern, Onkeln und Tanten, Großeltern oder Lehrerinnen und Lehrer. Stöbern und Schmöckern ist bei uns erlaubt und erwünscht.

Wir freuen uns auf euren Besuch!



„Schmetz Junior“
Die Adresse für junge Leser in der
Buchhandlung Schmetz am Dom
Münsterplatz 7 - 9 52062 Aachen
T. 0241-31369 & 0241-4090861
www.kinderbuchhandlung-aachen.de



39

39

Auch auf Facebook:
www.facebook.com/Buchladen39



Buchladen Pontstraße 39

52062 Aachen

Telefon 0241/28008, Fax 0241/27179

E-Mail buchladen@pontstrasse39.de

Öffnungszeiten

Mo-Fr 10-19 Uhr, Sa 10-18 Uhr

Immer wieder behaupten Erwachsene im Fernsehen oder in der Zeitung, Kinder und Jugendliche würden nicht lesen. In unserem schönen Buchladen im Aachener Univiertel machen wir schon seit vielen Jahren andere Erfahrungen: unser Laden liegt nämlich direkt neben dem Café Kittel, wo viele Eltern nach unendlichem Einkaufsbummel auch noch in Ruhe Kaffee trinken wollen. Und was machen die schlauen Kinder? Lassen die Eltern ihren langweiligen Kaffee trinken und kommen zu uns, um mal in aller Ruhe zu lesen.

So still ist es dann in der Kinderbuchabteilung, dass wir glatt vergessen, dass da noch jemand sitzt. Eine schicke Sitzecke braucht da niemand, unseren roten Kuschelelefanten im Nacken, sitzend auf unserer alten Maus, der schon der Schwanz fehlt oder einfach im Schneidersitz auf dem Teppichboden lässt es sich prima schmökern. Das einzige Problem sind die quengeligen Eltern, die endlich nach Hause wollen. Wir zeigen ihnen gerne die Romane für Erwachsene, aber manchmal scheint es, dass Erwachsene nicht lesen...

Wir jedenfalls verstehen die in den Büchern versunkenen Kinder, wir lesen selber so gerne, auch noch immer die Kinderbücher. Deshalb findet ihr bei uns in der Kinder- und Jugendbuchabteilung vor allem die Bücher, die wir selber mögen, und denen wir viele junge Leserinnen und Leser wünschen. Die Auswahl reicht vom Pixi-Buch über Bilderbücher und Erstlesegeschichten zu den Romanen für die Großen, aber auch Sachbücher haben wir und Märchenbücher.

Wenn ihr also mal nicht wisst, was ihr lesen sollt oder ein Geschenk für jemanden sucht, fragt uns. Wir beraten euch gerne, und natürlich bestellen wir auch gerne jedes Buch, das ihr haben wollt, wenn es bei uns im Laden nicht vorrätig ist. Meistens könnt ihr es direkt am nächsten Tag abholen.



Wo

Kartenverkauf

- 1 Buchhandlung Schmetz am Dom
Münsterplatz 7-9
Tel. 0241 - 4090 861
- 2 Buchladen Pontstraße 39
Pontstraße 39
Tel. 0241 - 28 00 8

Veranstaltungen

- 1 Stadtbibliothek
Coudenstraße 15
- 2 Barockfabrik
Löhrgärten 22
- 3 Katechetisches Institut
Eupener Straße 132

*Bitte beachten Sie die
Hinweise auf Seite 28.*

Kafka

Franz Kafkas Texte faszinieren und irritieren. Verrätselt, verstörend, wie sie sind, ziehen sie Leserinnen und Leser wohl auch gerade deshalb in ihren Bann. Die Hamburger Künstlerin Stefanie Harjes hat sich zu poetischen Illustrationen inspirieren lassen. *Kafka – mit Bildern von Stefanie Harjes* ist ein außergewöhnliches Buch, das nicht nur Jugendlichen Lust macht, einen der bedeutendsten Schriftsteller des 20. Jahrhunderts näher kennen zu lernen. In ihrem Workshop bietet die Illustratorin einen Eindruck ihrer Arbeit.



AUSSTELLUNG

Die Originalillustrationen von Stefanie Harjes sind vom 8. November bis 3. Dezember in einer Ausstellung in der Stadtbibliothek zu sehen. Der Eintritt ist frei.

Zur Eröffnung am 8. November um 10.30 Uhr sind alle Interessierten herzlich eingeladen, besonders die Schulklassen, die an den beiden Workshops von Stefanie Harjes teilnehmen.

BÜCHER

Kafka | RAVENSBURGER 14,95 €
Saß ein Ungeheuer auf dem Dach | RESIDENZ 14,90 €
Gutenachtgeschichte | HINSTORFF 14,90 €
Lotte und Lena im Buchstabenland | BAJAZZO 12 €
Lola auf der Erbse | TULIPAN 14,90 €
Wenn ich das 7. Geißlein wär' | BOJE 14,99 €
Eine Blattlaus wandert aus | TULIPAN 14,95 €

für 8. bis 10. Klasse

Dienstag, 8. November
9.00 und 11.00 Uhr
in der Stadtbibliothek

Stefanie Harjes

Stefanie Harjes wurde 1967 in Bremen geboren. Sieben Monate später begann sie zu sprechen. Als man sie endlich zuließ, studierte sie an der Fachhochschule für Gestaltung in Hamburg und in Prag. In ihrer Ateliergemeinschaft in Hamburg illustriert sie seit 1994 freiberuflich Bücher, Zeitschriften, Keramik und Film. Zuletzt hatte sie einen Lehrauftrag an ihrer ehemaligen Hochschule in Hamburg.

Für ihre Bücher erhielt sie zahlreiche Preise, u.a. den Österreichischen Staatspreis für Illustration (gemeinsam mit Karla Schneider für *Die Häuser der Selma Khnopff*).

Das Buch *Kafka* erhielt den Lesepeter des Monats Juni 2011 der Arbeitsgemeinschaft Jugendliteratur und Medien (AJuM) der GEW, den 2. Preis der Stiftung Buchkunst als „Eines der schönsten Deutschen Bücher“ und ist für den Deutschen Design-Preis nominiert.

Stefanie Harjes hat eine jüngere Schwester, die ihr ganz schön ähnlich sieht. Aber einen großen Bruder, den sie ärgern könnten, haben die beiden – leider – nicht...



für 3. bis 5. Klasse

Mittwoch, 9. Nov.
9.30 und 11.00 Uhr
in der Stadtbibliothek

Oskars geheimer Ferienplan

Sigrid Zeevaert

Sigrid Zeevaert wurde 1960 in Aachen geboren und wuchs mit vier Geschwistern auf. Nach dem Abitur nahm sie ein Lehramtsstudium auf. Als Teil der Abschlussprüfungen entstand dabei ihr erstes Jugendbuch *Max, mein Bruder*, für das sie auf Anhieb einen Verlag fand und einige Auszeichnungen erhielt.



Neben den Büchern hat Sigrid Zeevaert einige Kurzgeschichten für verschiedene Anthologien und Hörfunkbeiträge geschrieben. In diesem Jahr hat das Kindertheaterstück *Der Tag, an dem Annabel zu zaubern anfing* im DasDa-Theater Premiere.

Für ihre besonderen Leistungen auf dem Gebiet der neueren deutschen Kinder- und Jugendliteratur wurde sie mit dem Friedrich-Bödecker-Preis 2006 ausgezeichnet.

Oskars Sommerferien versprechen aufregend zu werden – sein Vater hat ein altes, halb zerfallenes Schloss geerbt, ein Spukschloss wie aus dem Bilderbuch. Drei lange Wochen ohne seine nervende Schwester und den kleinen Baby-Bruder, drei lange Wochen nur mit seinem Vater und einem Geheimplan in der Tasche: Oskar wird nach den Ferien endgültig zu seinem Vater ziehen!

Doch sein schöner Plan bekommt Risse, als gleich am ersten Ferientag ein alter Freund des Vaters mit seinen zwei Kindern auftaucht und Oskars Vater kaum mehr Augen für ihn hat. Die Sache ist verzwickt – so hatte Oskar sich das nicht vorgestellt! Ein turbulentes Ferienabenteuer und eine Geschichte darüber, wo zu Hause eigentlich ist.

BÜCHER

Oskars geheimer Ferienplan | GERSTENBERG 12,95 €
Josh ist mein Freund | BELTZ 6,95 €
Schön und traurig und alles zugleich | BELTZ 5,90 €
Mehr als ein Spiel | DTV 5,95 €
Max, mein Bruder | ARENA 5 €

für 5. und 6. Klasse

Donnerstag, 10. Nov.
9.30 und 11.00 Uhr
in der Stadtbibliothek

Ich wär so gern ...



Sophie würde so gern selbstbewusst ihre Meinung sagen können, ohne dabei rot zu werden. Dumm nur, dass das mit den meisten Leuten nicht so gut klappt wie mit ihren zwei stummen Fischen. Überhaupt ist mit Tieren alles viel einfacher als mit Menschen. Nur nicht mit dem ausgesetzten, total verschüchterten Hund, der niemanden an sich heranlässt. Dabei kann sich Sophie so gut vorstellen, wie es in ihm aussieht. Er muss Vertrauen zu ihr fassen! Voller Eifer stürzt sie sich auf diese Aufgabe, so sehr, dass sie dabei ihre eigene Schüchternheit vergisst.

BÜCHER

Eltern zu verschenken | GABRIEL 9,90 €

Sputnik | BLOOMSBURY 12,90 €

Die kleine Hexe Ida | RANDOM HOUSE 16,99 €

Ich wär so gern... | GABRIEL 9,90 €

Willkommen zurück, Opa! | GABRIEL 9,90 €

Mama, Papa und die Neuen | RANDOM HOUSE 6,95 €

Bettina Obrecht

Bettina Obrecht wurde 1964 in Lörrach geboren und studierte Englisch und Spanisch. Sie arbeitet als Autorin, Übersetzerin und Rundfunkredakteurin und wurde für ihre Kurzprosa und Lyrik mehrfach ausgezeichnet. Seit 1994 schreibt sie Kinder- und Jugendbücher. Sie lebt mit ihrer Familie in einer ehemaligen Mühle in der Nähe von Gießen.



KRIEG auf den Straßen

Michael Wildenhain

BLUTSBRÜDER

Darius und Hakan sind Freunde und vertrauen einander blind – auch bei gemeinsamen Aktionen gegen Neonazis. Aber Hakans neueste Idee hat Sprengkraft ...

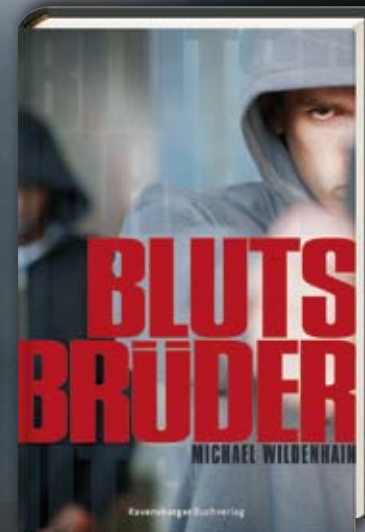
Wer ist Nazi, wer Rassist? Und was soll am Ende daraus werden: Deutsche gegen Türken, Polen gegen Araber? Die Gewalt eskaliert.

Ein packender Jugendroman.

Junge Erwachsene • 256 Seiten

ISBN 978-3-473-35219-7

€ [D] 14,95 € [A] 15,40 SFr. 24.90 (UVP)



Ravensburger Buchverlag

für 8. bis 10. Klasse

Freitag, 11. November
9.30 und 11.00 Uhr
in der Stadtbibliothek

Blutsbrüder

Darius und Hakan sind seit der Grundschulzeit Freunde, leben in Kreuzberg und sind Mitglieder einer Berliner Antifa-Gruppe.

Hakan steckt in einem Dilemma. Er beobachtet, dass die Probleme im Viertel immer wieder von arabischen Jugendlichen ausgehen. Das sieht Darius auch, aber jemand, der in einer Antifa-Gruppe aktiv war, kann doch nicht auf einmal ausländerfeindlich auftreten.

Nach einigen Übergriffen auf Mädchen im Viertel will Hakan der Öffentlichkeit mit einer Kampagne klar machen, dass der Ärger dort von einzelnen Einwanderern ausgeht. Dass Darius der Idee einer Bürgerwehr kritisch gegenübersteht, empfindet Hakan als Verrat. Darius muss sich nun entscheiden, auf wessen Seite er steht.

BÜCHER

Blutsbrüder | RAVENSBURGER 14,95 €
Mit heißem Herz | DTV 7,95 €



Foto: Marijan Murat

Michael Wildenhain

Michael Wildenhain wurde 1958 in Berlin geboren. Er studierte Wirtschaftsingenieurwesen sowie Philosophie und lebte einige Jahre in der Hausbesetzerszene – Stoff, der in mehrere seiner literarischen Veröffentlichungen einfließt, etwa *Prinzenbad*, *Die kalte Haut der Stadt* und *Träumer des Absoluten*. Mehrere seiner Jugendbücher wie *Wer sich nicht wehrt* und *Mit heißem Herz* thematisieren Fragen des Erwachsenwerdens von der ersten Liebe bis zu Gewalt im Alltag der Jugendlichen.

Wildenhain schrieb auch mehrere Theaterstücke. Er wurde ausgezeichnet mit dem Förderpreis zum Leonce- und Lena-Preis, dem Ernst-Willner-Preis (Klagenfurt), dem Döblin-Preis und dem Villa-Massimo-Stipendium Rom. Michael Wildenhain war mehrfach Gastdozent am Deutschen Literaturinstitut in Leipzig und 2005 Stipendiat des Internationalen Künstlerhauses Villa Concordia in Bamberg. 2006 erhielt er das London-Stipendium des Deutschen Literaturfonds.

für 3. und 4. Klasse

Montag, 14. November
9.30 und 11.00 Uhr
in der Barockfabrik

BÜCHER

Cora und Fred | BLOOMSBURY 7,95 €*Das schaurige Haus* | BELTZ 12,95 €*Jede Menge Sternschnuppen* | BELTZ 7,95 €

Cora und Fred

Ein Zwilling kommt selten allein

Cora und Fred sind fast neun, und sie sind Zwillinge. Im Grunde, finden sie, sind Zwillinge ja auch nichts anderes als Geschwister, und Geschwister streiten nun mal dauernd. Ob ihre Zahnputz-Sanduhren wirklich genau gleich lange drei Minuten anzeigen. Wem gehört die Eidechse? Streichen wir unser Kinderzimmer pink oder militärbraun? Oder wer von ihnen mutiger ist.

Womöglich ärgern sie sich aber nur deshalb so oft und gern, weil sie Zwillinge sind. Kommen andere ihnen dumm, halten sie aber fester als Pech und Schwefel zusammen. Dann stürzt sich Fred schon mal für Cora in eine Prügelei oder sie ekeln gemeinsam zwei dumme Streber auf Nimmerwiedersehen zur Tür hinaus.

Denn wenn es ernst wird, halten sie natürlich zusammen. Zum Beispiel auch um den Eltern klar zu machen, dass sie nicht länger nebeneinander auf einer „Ehematratze“ schlafen wollen, sondern getrennte Betten brauchen, und zwar Hochbetten. Das Problem ist nur, dass Coras Hochbett ein bisschen höher zu sein scheint als Freds...



Martina Wildner

Martina Wildner, geboren 1968 in Obergünzburg, entdeckte schon mit 3 Jahren ihre kreative Ader. Sie zeichnete und malte ununterbrochen und mit 10 Jahren gewann sie einen ersten Preis für ein Bild. Nach dem Abitur machte Martina Wildner Praktika bei verschiedenen Bildhauern, bevor sie ein Studium der Islamwissenschaften an der Universität Erlangen begann. Nach einem Aufenthalt in Damaskus studierte sie Grafikdesign mit dem Schwerpunkt Illustration in Nürnberg.

Seit 1997 arbeitet sie als freie Schriftstellerin und Illustratorin. Für ihren Roman *Jede Menge Sternschnuppen* erhielt sie den Peter-Härtling-Preis.

Martina Wildner lebt mit ihrer Familie in Berlin.

Der kleine Herr Paul und seine Freunde

Der kleine Herr Paul ist klein. Alle anderen sind größer. Der Tisch ist größer, die Stühle, die Schränke, die Autos, die Häuser, die Menschen. Manchmal wäre der kleine Herr Paul gerne größer. Der kleine Herr Paul ist auch nicht stark, alle anderen sind stärker. Er ist kein Held, alle anderen sind mutiger. Doch er wäre nicht der kleine Herr Paul, wenn er nicht am Schluss erkennen würde, was wirklich zählt im Leben...

Der kleine Herr Paul, der große und der kleine Hahn, die zukünftige große Schwester, der alte Fuchs – Martin Baltscheits Figuren wachsen den Leserinnen und Lesern ans Herz und oft auch über sich selbst hinaus. Seine Geschichten stecken voller Humor und Wärme.



BÜCHER

Die Geschichte vom Fuchs, der den Verstand verlor | BLOOMSBURY 13,90 €

Die Elefantenuahrheit | WOLFF 12,90 €

Die Geschichte vom Löwen, der nicht schreiben konnte | BELTZ 5,95 €

Ich bin für mich | BELTZ 5,95 €

Hauptsache, es wird kein Hund | BAJAZZO 13,90 €

Der kleine Herr Paul stellt sich vor | BLOOMSBURY 12,90 €

Der kleine Herr Paul mag Bücher | BLOOMSBURY 6,90 €

Der Sonnenwecker | BAJAZZO 14,90 €

Es waren einmal zwei wirklich dumme Gänse in einem brennenden Haus! | TULIPAN 12,90 €



Illustration: Ulf K.

Martin Baltscheit

Martin Baltscheit wurde 1965 in Düsseldorf geboren, an der Essener Folkwangschule studierte er Kommunikationsdesign und machte 1996 seinen Abschluss. Sein Debüt gab er als innovativer Comic-Zeichner, danach widmete er sich vor allem dem Schreiben und Illustrieren von Bilderbüchern. Außerdem entstanden zahlreiche Hörspiele und Trickfilme. Als Moderator und Autor gehörte er zum Team der WDR-5-Kinderradiosendung *Bärenbude*. Seit 1997 arbeitet er auch als Sprecher in Hörspiel- und Werbeproduktionen. Für seinen Debütroman *Die Zeichner* erhielt er den Literaturförderpreis der Stadt Düsseldorf. 2010 wurde er für das Theaterstück *Die besseren Wälder* mit dem Deutschen Jugendtheaterpreis ausgezeichnet.

Das Bilderbuch *Die Geschichte vom Fuchs, der den Verstand verlor* erhielt dieses Jahr die Silberne Feder (Kinder- und Jugendbuchpreis des Deutschen Ärztinnenbundes e.V.) und ist für den Deutschen Jugendliteraturpreis nominiert.

Martin Baltscheit hat drei Kinder und lebt in Düsseldorf.



Foto: privat

für 2. bis 4. Klasse

Mittwoch, 16. Nov.
9.30 und 11.00 Uhr
in der Stadtbibliothek

Donnerstag, 17. Nov.
9.30 und 11.00 Uhr
in der Barockfabrik

Kindergarten u. 1. Klasse

Freitag, 18. November
10.00 und 12.00 Uhr
in der Barockfabrik

ab 4 Jahren

Samstag, 19. November
14.30 und 16.30 Uhr
in der Barockfabrik

Was war zuerst da?

Alles läuft wie immer auf dem Hühnerhof. Guido, der Hahn, kräht und die Sonne geht auf, Futterfassen, Eierlegen, Freigang. Wäre da nicht Gerlinde, die kleine neugierige Henne: „Was war zuerst da? Huhn oder Ei? Wie hat das eigentlich angefangen mit uns Hühnern?“ „Man muss ja nicht alles wissen.“ sagt die alte Henne Katarina und Margarte weiß: „Wer zu viele Fragen stellt, legt faule Eier.“

Doch Gerlinde, die kleine neugierige Henne, ist damit nicht zufrieden. „Wer sich nicht von der Stelle bewegt, kann natürlich nichts rauskriegen.“ Sie packt ihren Koffer und zieht hinaus in die weite Welt. Sie trifft den Osterhasen, der aber auch keine Ahnung hat, und der Regenwurm kann zwar schön singen, ist aber auch nicht klüger. Erst als Gerlinde den Hahn Alfred trifft, scheint eine Lösung in Sicht.



Figurentheater Gingganz

Nach dem Buch von Kirsten Boie

Spiel: Mechthild und Michael Staemmler
Regie: Dietmar Staskowiak
Figuren: Mechthild und Michael Staemmler

Dauer: 45 Min.

*Bitte beachten Sie die
Hinweise auf Seite 28.*



für 3. und 4. Klasse

Montag, 21. November
9.30 und 11.00 Uhr
in der Barockfabrik

Häschens Abenteuer

Großwerden ist nichts für Feiglinge

„Nur ein totes Tier ist ein gutes Tier“, lautet die Devise des Sheriffs. Doch jetzt ist der Sheriff tot. Häschen sei Dank. Die anderen Tiere lassen ihr Häschen hochleben. Aber dann verbreitet sich die Nachricht, dass der Sheriff doch noch lebt und allen Tieren im Großen Wald seine fürchterliche Rache droht. Wer wird zu Häschen halten? Der gefeierte Held steht plötzlich alleine da. Niemand hat den Mut, das schwächliche Hasenkind zu verteidigen, nicht einmal seine eigenen Eltern. Schließlich hat der Sheriff ein Gewehr...

Meuterei auf dem Floß... Häschen, Matze Bär und ihre Freunde haben beschlossen, den heimischen Wald zu verlassen und nach Mallorca auszuwandern. Auf ihrem Floß segeln sie nun den Fluss hinunter, dem Meer und aufregenden Abenteuern entgegen.

Häschens zweites Abenteuer erzählt auf berührende Weise davon, dass es zum Großwerden dazu gehört, schwere Entscheidungen zu treffen und dafür einzustehen.



BÜCHER

Als Häschen den Sheriff erschoss | JACOBY & STUART 12,95 €

Als Häschen den Käpt'n absetzte | JACOBY & STUART 12,95 €

Shorty | PETER HAMMER 12 €

Darf ich bleiben, wenn ich leise bin? | DTV 5,95 €

Andrea Hensgen

Andrea Hensgen, geb. 1959, wuchs an der deutsch-luxemburgischen Grenze auf. Sie studierte deutsche Sprach- und Literaturwissenschaft, Politologie und Soziologie an der Universität Saarbrücken und war danach einige Jahre in der Erwachsenenbildung tätig. 1994 begann sie als freischaffende Autorin, sie schreibt Geschichten für Kinder, Romane für Jugendliche und Texte für Bilderbücher, die bereits in mehrere Sprachen übersetzt wurden. 1997 bekam Andrea Hensgen für ihr zweites Buch den Förderpreis und das Stipendium des Landes Baden-Württemberg.

Dieses Jahr erhielt sie das luxemburgische Stipendium „Struwelpippi kommt zur Springprozession“. Die dreifache Mutter lebt heute mit ihrer Familie in der Nähe von Freiburg.



für 7. bis 9. Klasse

Mittwoch, 23. Nov.
9.30 und 11.00 Uhr
in der Stadtbibliothek

Polar- chaoten

Foto: Mats Arp / Pixello.de

Karen-Susan Fessel

Karen-Susan Fessel, 1964 in Lübeck geboren, studierte Theaterwissenschaften, Germanistik und Romanistik und lebt als freie Journalistin und Schriftstellerin in Berlin. Sie hat bisher ein Dutzend Romane und Erzählbände für Kinder, Jugendliche und Erwachsene geschrieben.

BÜCHER

Polarchaoten | OETINGER 12 €

Achtung, Jungs unterwegs! | OETINGER 12 €

Ein Stern namens Mama | OETINGER 6,95 €

Und wenn schon! | OETINGER 6,95 €

Foto: Gaby Ahner / Oetinger-Verlag

Winterferien in Lappland? Robin, Mike und Luke kippen fast aus den Latschen, als ihre Mutter ihnen den Plan für die Weihnachtsferien unterbreitet. Vor allem, weil Mike endlich Lina wiedersehen möchte und Robin mit Siri fürs Kino verabredet ist. Aber dann reiht sich eine coole Überraschung an die andere und der Winter im Norden stellt sich als ziemlich abwechslungsreich heraus – und vielleicht wohnen die hübschesten Mädchen ja doch in Schweden?



für 4. bis 6. Klasse

Freitag, 25. November
9.30 und 11.00 Uhr
in der Stadtbibliothek

Mittwochtage

Tante Hulda ist Saras beste Freundin. Denn Tante Hulda hat besondere Fähigkeiten. Das findet zumindest Sara. Als Saras Mutter ohne Tante Hulda zu fragen anordnet, dass diese umziehen soll – von der Stadt aufs Land, in eine andere Wohngemeinschaft mit mehr Betreuung für geistig behinderte Menschen wie Tante Hulda –, reicht es Sara und ihrer Tante. Endgültig: Sie reißen aus, setzen sich einfach so in den Zug und fahren los.

Auf ihrer Reise treffen Sara und Tante Hulda die unterschiedlichsten Menschen. Schließlich stranden sie in einer alten Schokoladenfabrik, die von Künstlern besetzt gehalten wird. Hier wird endlich auch Saras Mutter klar, dass es so was wie „normal“ gar nicht gibt. Und dass sie nicht einfach über Sara und deren Tante bestimmen kann. Und Sara ganz andere Dinge wichtig sind, als sie denkt.

BÜCHER

Mittwochtage | GERSTENBERG 12,95 €

Mama ist Geheimagentin | ROWOHLT 9,99 €

Die Sache mit den Superhelden | TULIPAN 7,95 €

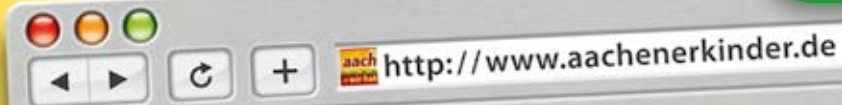
Eddy und die Weihnachtswunschmaschine | PATTLOCH 9,95 €



Sylvia Heinlein

Sylvia Heinlein wurde 1962 in Hamburg geboren und studierte Kunstgeschichte, Literatur und Politik. Nach ihrer Ausbildung zur Hörfunkjournalistin war sie mehrere Jahre fürs Radio und für eine Familienzeitschrift tätig. Seit dem Jahr 2000 schreibt sie Kinderbücher und arbeitet für verschiedene Zeitschriften. Sie lebt in Hamburg.



Klicken Sie mal rein!

aachenerkinder.de

» wir haben was gegen Langeweile «

Übersicht

Terminkalender

Mehrtägige Termine

Ständige Termine

Ferien

Info

Ortsauswahl

Kategorienauswahl

Highlights

Spieltipp

Buchtip

**Das Internetportal mit Freizeitangeboten
für Familien und Kinder in der
StädteRegion Aachen und Umgebung
Viele aktuelle Termine im System**



für 3. bis 5. Klasse

Montag, 28. November
9.30 und 11.00 Uhr
in der Barockfabrik

Das Weihnachtsmann-Projekt

Eines heißen Augusttages, als Oma wie jedes Jahr im Hochsommer anruft, um zu fragen, was sich die Familie zu Weihnachten wünscht, reicht es Mama. „Wir feiern dieses Jahr alleine!“, beschließt sie, ein Gedanke, der ihnen schon oft gekommen war, aber noch nie in die Tat umgesetzt wurde. Paul hat keine Ahnung, wie es wäre, zu viert Weihnachten zu feiern.

Er stellt es sich irgendwie... einsam vor. Aber es hat sicher auch viele Vorteile. Irgendwann Mitte November ist auch das letzte tränenreiche Telefonat mit der Großfamilie beendet, und es herrscht eine Art Waffenstillstand. Da kommt eines Tages Frida aufgelöst aus der Schule nach Hause: Angeblich soll es gar keinen Weihnachtsmann geben. Paul sieht nur einen Weg, seine kleine Schwester zu trösten: Er muss ihr beweisen, dass es den Weihnachtsmann gibt. Doch es ist gar nicht so einfach, Verbündete zu finden, die ihn bei seinem Projekt unterstützen...

BÜCHER

Herr Röslein | BLOOMSBURY 7,95 €

Herr Röslein kommt zurück |
BLOOMSBURY 7,95 €

Wo bleibt Herr Röslein? |
BLOOMSBURY 12,90 €

Die wilde Farm | BLOOMSBURY 12,90 €

Kakadudel | BLOOMSBURY 13,90 €

Das Weihnachtsmann-Projekt |
BLOOMSBURY 13,90 €



Silke Lambeck

Silke Lambeck ist ausgebildete Journalistin und arbeitet als freie Autorin und Dozentin. 2001 erhielt sie den Theodor-Wolff-Preis. Im Februar 2007 erschien ihr Kinderbuch „Herr Röslein“. Ein Jahr später folgte die Fortsetzung „Herr Röslein kehrt zurück“. Silke Lambeck lebt mit ihrer Familie in Berlin.



für 2. und 3. Klasse

Dienstag, 29. Nov.
9.30 Uhr
in der Stadtbibliothek

Rita das Raubschaf

Martin Klein

Martin Klein wurde 1962 in Lübeck geboren und ist im Ruhrgebiet aufgewachsen. Nach seiner Ausbildung zum Landschaftsgärtner studierte er Landschaftsplanung. Seit 1986 lebt er als freier Autor in Berlin und Potsdam. Neben dem Alfred-Döblin-Stipendium erhielt er verschiedene Auszeichnungen, darunter den Umweltmedienpreis der Stadt Waiblingen.

Rita hat es satt, immer nur auf dem Deich herumzustehen: Viel lieber möchte sie ein richtiges Raubschaf werden und über die Weltmeere segeln. Da kommt Ruth, das wilde Meerschweinchen mit der Raubtierstimme, gerade recht! Gemeinsam beschließen die beiden, zu fliehen und sich ins Piratenleben zu stürzen. Doch bevor Rita und Ruth in See stechen können, müssen sie noch allerhand Abenteuer bestehen...

Als sie dann in Jamaica angekommen sind, schlürfen Rita und Ruth Kokosnuss-Cocktails und genießen das lässige Leben in der Karibik. Doch immer nur in der Hängematte herumlümmeln ist auf die Dauer auch langweilig. Da kommt der knurrige Karloff wie gerufen: Rita und Ruth sollen aus seinem zarten Sohn Rocco einen waschechten Wolf machen. Der will vom wilden Raubtierleben nämlich nix wissen und steht mehr auf Glasperlenzöpfchen und Knautschbälle. Und schon stecken Rita und Ruth in einem neuen Abenteuer!



Jungsspaß und Mädchenpanik

Pablo und Arian freuen sich schon riesig auf ihren Abenteuerurlaub: angeln, zelten, Fußball spielen. So richtig was für echte Kerle! Aber zu früh gefreut – im Urlaubsort wimmelt es nur so von Mädchen. Für die Jungs steht fest: Mädchen sind zickige Heulsusen und können nicht Fußball spielen. Das wollen die Mädchen natürlich nicht auf sich sitzen lassen! Ein spannender Wettkampf beginnt.

BÜCHER

Rita das Raubschaf | DTV 7,95 €

Rita das Raubschaf und der Ruf der Karibikwölfe | TULIPAN 14,95 €

Jungsspaß und Mädchenpanik | TULIPAN 12,90 €

Drei-plus-zwei-Detektei: Die verschwundenen Monsterkarten | OETINGER 12,90 €

Theo und der Flickerbär | TULIPAN 7,95 €

Theo und die Sandmannsbow | TULIPAN 7,95 €



Martin Klein



Foto: privat, Illustration: Ute Krause



Ein fulminantes Werk für Kinder und Erwachsene!

Ein Buch der seltenen Art, wie wir sie lieben:
gut gemacht für Kinder und Erwachsene.

Sag, wo kommen die Worte her? Diese Frage sandte Hans-Joachim Gelberg aus und rund 200 AutorInnen und IllustratorInnen antworteten ihm mit Gedichten, Bildern und Bildworten. Entstanden ist eine einzigartige Sammlung von Gedichten und Bildern aller Art, die – hintergründig, rätselhaft, komisch, kritisch oder einfach direkt – zum Nachspüren und Miterleben einladen.



264 Seiten | Halbleinen | € 19,95 D | ISBN 978-3-407-79986-9



Hans-Joachim Gelberg liest
Mi. 30.11.2011 | 20:00 Uhr
Katechetisches Institut des Bistums Aachen
Eupener Straße 132 | 52066 Aachen
☎ 02 41/6 00 04 26

Eintritt: 5,- €



© Alexa Gelberg



www.beltz.de

**BELTZ
& Gelberg**

Wo kommen die Worte her?

Neue Gedichte für Kinder und Erwachsene

Erzählen und dichten für Kinder und mit Kindern hat eine bilderreiche Literatur hervorgebracht. Immer wieder wird Kindern die Welt erklärt. Erwachsene und Kinder finden sich zusammen im Umgang mit der Sprache. Gedichte – das ist immer ein Spiel mit vielen Bällen. Anlässlich seiner neuen Sammlung „Wo kommen die Worte her?“ liest, erzählt und demonstriert Hans-Joachim Gelberg den Umgang mit Gedichten, die allen ein gemeinsames Erlebnis bescheren. Das Haus der Kindheit steht dabei jedem offen!

*Bitte beachten Sie die
Hinweise auf Seite 28.*

Eine Veranstaltung in Zusammenarbeit
mit dem Katechetischen Institut Aachen.



Hans-Joachim Gelberg

Hans-Joachim Gelberg, geb. 1930, gründete 1971 das Kinder- und Jugendbuchprogramm *Beltz & Gelberg*. Heute lebt er als freischaffender Autor und Herausgeber in Weinheim. Für sein erstes Jahrbuch der Kinderliteratur erhielt er den Deutschen Jugendliteraturpreis. Zuletzt veröffentlichte er die Lyrik-Anthologie *Großer Ozean. Gedichte für alle* (nominiert für den Deutschen Jugendliteraturpreis) und die Anthologie *Wo kommen die Worte her? Neue Gedichte für Kinder und Erwachsene*.



Spielregeln



Bei allen Veranstaltungen der Kinder- und Jugendbuchwochen ist die Zahl der Plätze leider begrenzt. Deshalb haben wir ein paar Regeln aufgestellt, wie diese Plätze fair vergeben werden.

Schulklassen und Kita-Gruppen

Um allen Schulklassen und Kita-Gruppen Planungssicherheit zu geben, haben wir das früher übliche langwierige Losverfahren bereits vor einigen Jahren abgeschafft. Bitte melden Sie sich ausschließlich unter www.kinder-und-jugendbuchwochen.de/anmeldung im Internet an. Anmeldeschluss ist der **7. Oktober 2011**. Bitte melden Sie jede Klasse bzw. Kindergruppe einzeln an.

Die angemeldeten Klassen werden per E-Mail benachrichtigt und müssen ihre Eintrittskarten innerhalb von 2 Wochen per Überweisung bezahlen, sonst verfällt die Reservierung und ggfs. kommt eine Gruppe von der Warteliste zum Zuge.

Der Unkostenbeitrag beträgt normalerweise 2 € pro Person, für „Was war zuerst da?“ 3,50 €. Die bezahlten Karten können ab dem 17. Oktober in der ausgewählten Buchhandlung abgeholt werden.

Einzelne BesucherInnen

Natürlich freuen wir uns auch über einzelne BesucherInnen. Für Einzelpersonen liegen ab 17. Oktober 2011 Eintrittskarten in beiden Buchhandlungen bereit. Einzelkarten für die Lesungen am Vormittag werden bis maximal eine Woche vor dem jeweiligen Veranstaltungstermin reserviert und kosten für Erwachsene 3,50 €.

Wochenend- und Abendveranstaltungen

Die Theateraufführung „Was war zuerst da?“ am 19. 11. kostet für Gruppen, die sich bis zum 7. Oktober anmelden, 3,50 € pro Person. Danach gibt es Karten nur noch im freien Verkauf: Kinder 4 €, Erwachsene 5,50 €. Der freie Vorverkauf beginnt am 17. Oktober in den beiden beteiligten Buchhandlungen.

Karten für die Lesung von Hans-Joachim Gelberg am 30. 11. im Katechetischen Institut kosten 5 € pro Person. Hierfür gibt es ab dem 12. September Eintrittskarten in den beiden beteiligten Buchhandlungen.

Verhaltensweisen

Wir bitten aus Respekt vor den Autorinnen und Autoren darum, dass angemeldete Gruppen und Einzelpersonen rechtzeitig vor Beginn der Veranstaltung erscheinen, während der Veranstaltung nicht essen u. dgl. und ihre Rückfahrt so planen, dass sie die Veranstaltung nicht vorzeitig verlassen müssen.

1. BC Schmöckerkobold hier kannst du Mitglied werden!

Liest du gern? Schreibst du auch Geschichten oder malst du die Bilder dazu? Bis jetzt noch nicht? Für LeserInnen, SchriftstellerInnen, IllustratorInnen und solche, die das alles noch werden wollen, gibt es jetzt den 1. BC Schmöckerkobold. Training ist jeden Montag und Donnerstag von 13.30 bis 16.30 Uhr. Du findest dann VorlesepatInnen und eine Buchbindewerkstatt.

Über die weiteren Angebote wie Lesungen, Ausflüge oder AutorInnenwerkstätten wirst du immer rechtzeitig informiert. Der Besuch des Trainings ist nicht verpflichtend. Wenn du Clubmitglied wirst, darfst du selbst entscheiden, an welchen Terminen du teilnehmen möchtest.

Liebe Eltern,

wir bieten hier ein neues Programm zur Leseförderung an. Es ist für Grundschul Kinder geeignet, die sich für Geschichten begeistern können. Sie müssen aber keine guten LeserInnen oder SchreiberInnen sein. Im Gegenteil, Kinder, denen die Sprache noch Schwierigkeiten macht, können hier spielerisch und mit gutem Betreuungsschlüssel Fortschritte machen. Aber auch die, die sich eine ruhige Umgebung wünschen um den Nachmittag mit der Nase im Buch zu verbringen, selbst mal etwas schreiben möchten und neue kreative Möglichkeiten entdecken wollen, sind herzlich willkommen.

Um den Kindern die Ruhe zu gönnen, an unserem Programm wirklich teilzunehmen, möchten wir bitten, dass die Kinder an Terminen, die wahrgenommen werden, auch pünktlich um 13.30 Uhr erscheinen und nicht vor 16.30 Uhr abgeholt werden.

Der Jahresmitgliedsbeitrag beträgt 92 € inklusive Material und freiem Eintritt zu allen Sonderprogrammen, Ratenzahlung ist möglich. In den Schulferien finden keine Termine statt.

Bitte vereinbaren Sie bei Interesse ein Vorgespräch unter 0241/432-4960.

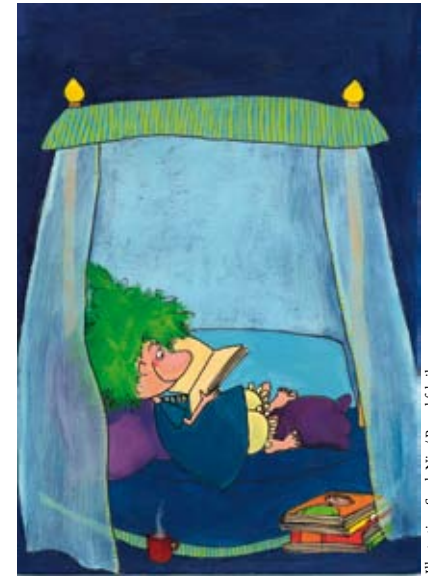


Illustration: Sarah Nix / Barockfabrik

*Ein Gemeinschaftsprojekt der
Barockfabrik und des Kinder- und
Jugendliteraturhaus Aachen e.V.*

*Projektleitung: Annette Koffer
Maximal 10 Kinder.*

18. Aachener Kinder und Jugend Buch Wochen



Veranstaltung und Organisation

Kinder- und Jugendliteraturhaus Aachen e. V.

Büro: Schleidener Straße 139, 52076 Aachen, Telefon 02408 / 8547

www.kijuli-haus.de | www.kinder-und-jugendliteraturhaus.de

Mitveranstalter

Kinder- und Jugendbibliothek der Stadtbibliothek Aachen

Verein der Benutzer, Freunde und Förderer der Stadtbibliothek Aachen e. V.

Redaktion

Tina Terschmitt (verantwort.), Alexandra Lünskens,

Darius Dunker, Manuela Kniebusch

Titelbild, Plakatmotiv und Ausstellung

Stefanie Harjes, Hamburg — *siehe Seite 11*

Plakat- und Heftgestaltung, Webdesign, Programmierung

Darius Dunker, Aachen

Programmheft gesetzt aus der *Cala* von Dieter Hofrichter

Druckerei

Manfred Kreutz, Aachen

Internet

Website: www.kinder-und-jugendbuchwochen.de

E-Mail: kontakt@kinder-und-jugendbuchwochen.de

Vielen Dank

für Förderung und Unterstützung

Barockfabrik – Zentrum für
Kinder- und Jugendkultur

Buchhandlung Schmetz Junior

Buchladen Pontstraße 39

Kulturbetrieb der Stadt Aachen

sowie den beteiligten Verlagen und
den Fördermitgliedern des Kinder- und
Jugendliteraturhaus Aachen e. V.



Dass ich lese, genügt mir nicht

Ich möchte **Fördermitglied** des Kinder- und Jugendliteraturhauses Aachen werden

Sie möchten Kinder und Jugendliche für Geschichten und Bücher begeistern? Sie möchten, dass die Leseförderung für Kinder und Jugendliche in der Region ausgebaut und verankert wird?

Sie möchten, dass Kinder und Jugendliche regelmäßig die Möglichkeit haben, an AutorInnenlesungen teilzunehmen und mit den AutorInnen ins Gespräch zu kommen? Sie möchten, dass Kinder und Jugendliche sich in Workshops kreativ mit dem Medium Buch auseinandersetzen können?

Sie möchten, dass das literarische Leben in Aachen und der Euregio lebendig ist und auch schon die Jüngsten daran teilhaben können?

Sie möchten, dass Schulklassen einen Ausflug in die Gegenwartsliteratur und die Literaturvermittlung unternehmen können?

Sie möchten, dass Kinder und Jugendliche in kreativen Werkstätten angeleitet werden, selbst Geschichten zu entwickeln? Sie möchten, dass BilderbuchkünstlerInnen anhand von Bilderbüchern und anderen Bildmedien dazu beitragen, dass Kinder und Jugendliche Medienkompetenz erlernen?

... dann werden Sie
Fördermitglied beim Kinder- und
Jugendliteraturhaus Aachen e. V.!

- Ich möchte jährlich im Februar den Jahresbeitrag von 75 € überweisen.
- Ich möchte pro Quartal 18,75€ überweisen.
- Ich überweise einen Förderbeitrag von _____ € (mindestens 75€).

Vorname _____ Nachname _____

Geburtsdatum _____

Straße, Nr. _____

PLZ, Ort _____

Land _____

Telefon _____ Fax oder E-Mail _____

Datum _____ Unterschrift _____

Sie erhalten eine schriftliche Aufnahmebestätigung.

Bitte einsenden an: Kinder- und Jugendliteraturhaus Aachen e. V.,
z. Hd. Frau Terschmitt, Schleidener Str. 139, 52076 Aachen oder Fax 02408 / 92 99 55 9

»Der Tulipan Verlag ist bekannt für seine schönen Bilder- und Kinderbücher.«

Deutschlandradio Kultur



Martin Klein



Stefanie Harjes



Martin Baltscheit

TULIPAN VERLAG

mehr unter: www.tulipan-verlag.de oder auf unserer  facebook-Seite

