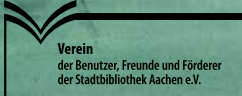


# 22. Aachener **Kinder-** und **Jugendbuch**wochen



KINDER- UND JUGENDLITERATURHAUS  
AACHEN e.V.

stadtbibliothek  
aachen



Verein  
der Benutzer, Freunde und Förderer  
der Stadtbibliothek Aachen e.V.

[www.kinder-und-jugendbuchwochen.de](http://www.kinder-und-jugendbuchwochen.de)

## Programm

27. 10. — 29. 11. 2015

# Übersicht

TAG	DATUM	BEGINN	VERANSTALTUNG	ORT	ALTER	SEITE
Di	27.10.	9.00	Ute Krause – <b>Minus Drei</b>	Stadtbibliothek	1.-2. Klasse	10
Di	27.10.	11.00	Ute Krause – <b>Die Muskeltiere</b>	Stadtbibliothek	3.-4. Klasse	11
Mi	28.10.	8.30 und 10.00	Sigrid Zeevaert – <b>Annabel und Anton</b>	Aretzstraße	1.-2. Klasse	12
Do	29.10.	9.30 und 11.00	Lena Hach – <b>Kawasaki hält alle in Atem</b>	Stadtbibliothek	3.-4. Klasse	14
Fr	30.10.	9.30 und 11.00	Lena Hach – <b>Zoom</b>	Stadtbibliothek	6.-7. Klasse	15
Di	3.11.	9.30 und 11.00	Friedrich Ani – <b>Als ich unsterblich war</b>	Stadtbibliothek	5.-6. Klasse	17
Do	5.11.	9.30 und 11.00	Andreas Schlüter – <b>City Crime</b>	Stadtbibliothek	5.-6. Klasse	18
Fr	6.11.	9.30 und 11.00	Rainer Oberthür – <b>Der Anfang von allem</b>	Stadtbibliothek	4.-5. Klasse	19
Mi	11.11.	10.00		Barockfabrik	Kita	
Do	12.11.	10.00	Figurentheater Heinrich Heimlich –	Barockfabrik	Kita	20
Fr	13.11.	10.00	<b>Fridolin und Friederike... eine Hühnerliebe</b>	Barockfabrik	Kita	
Sa	14.11.	14.30 und 16.30		Barockfabrik	ab 3	
Mi	18.11.	9.30 und 11.00	Petra Postert – <b>Traumfee Lula</b>	Stadtbibliothek	1.-2. Klasse	21
Fr	20.11.	9.30 und 11.00	Torben Kuhlmann – <b>Workshop zu dem Bilderbuch „Lindbergh“</b>	Barockfabrik	Kita ab 5 und 1. Klasse	22
Sa	21.11.	14.30 und 16.30		Barockfabrik	ab 3	
So	22.11.	15.00	Theater Handgemenge –	Barockfabrik	ab 3	23
Mo	23.11.	9.00 und 11.00	<b>Herr Trautsich geht hinter den Vorhang und staunt</b>	Barockfabrik	Kita	
Mo	23.11.	9.30 und 11.00	Susan Kreller – <b>Schneeriese</b>	Stadtbibliothek	6.-7. Klasse	24
Do	26.11.		Spielraum-Theater –	Barockfabrik	2.-6. Klasse	25
Fr	27.11.	10.00	<b>Vom ersten Mann, der auf den Mond pinkelte</b>			
So	29.11.	14.30 und 16.30	Kai Pannen – <b>Du spinnst wohl</b>	Barockfabrik	ab 4	26

# „Jedem **Anfang** wohnt ein Zauber inne“

Viele Erwachsene, die diese Zeile aus einem sehr bekannten Gedicht von Hermann Hesse lesen, ziehen dann schon gelangweilt die Stirn in Falten. Sie haben diesen Text schon zu oft gehört und gelesen und mit vielem anderem geht es ihnen auch so: Es ist alles nicht mehr so spannend wie beim ersten Mal.

Leider vergessen die Erwachsenen über dieses ganze gelangweilte Schulterzucken, wie es war, als sie selbst AnfängerInnen waren, und zwar in eigentlich allem. Wie großartig und geheimnisvoll, wie voller Zauber eben ist die Welt, wenn man sie gerade erst entdeckt! Wie unendlich viele Fragen trägt man mit sich herum, wenn man so vieles noch gar nicht erlebt hat, und wie oft könnte man vor Ungeduld und Neugierde platzen, bis dann etwas zum ersten Mal endlich passiert!

Geschichten vom Anfangen wollen wir euch in den diesjährigen Kinder- und Jugendbuchwochen erzählen und den Zauber mit euch fühlen, der von ihnen ausgeht. Wir erzählen vom Anfang der Welt und vom ersten Mann, der auf den Mond gepinkelt hat, von Jesus als er noch ein Junge war, von Menschen und Tieren, die zum ersten Mal FreundInnen finden, vom ersten Besuch im Theater, vom ersten Kuss und Verliebtsein und von der Ungeduld beim Warten auf Weihnachten.

Wir hoffen, dass euch all diese Anfänge Freude bereiten, aber vor allem hoffen wir, dass ihr anfangt zu lesen, denn jedes Buch, das ihr aufschlägt, ist ein neuer Anfang, sogar wenn ihr eines Tages so alt seid, wie wir es schon sind.



Tina Terschmitt und Alexandra Lünkens organisieren auch diesmal wieder die Aachener Kinder- und Jugendbuchwochen. Vor neun Jahren gründeten sie für deren Trägerschaft den gemeinnützigen Verein *Kinder- und Jugendliteraturhaus Aachen e. V.* (siehe nächste Seite).

## Vielen Dank für Förderung und Unterstützung

Barockfabrik – Zentrum für Kinder- und Jugendkultur

Buchhandlung Schmetz am Dom

Buchladen Pontstraße 39

Kulturbetrieb der Stadt Aachen



sowie den beteiligten Verlagen und den Fördermitgliedern des Kinder- und Jugendliteraturhaus Aachen e. V.

# Kinder- und Jugendliteraturhaus Aachen e.V.

Nach dem Vorbild der Literaturhäuser „für Große“ wollen wir erreichen, dass Aachen ein Literaturhaus für Kinder und Jugendliche erhält.

Lesen ist *die* Schlüsselkompetenz, die Kindern einen erfolgreichen Start in ihr Leben in unserer modernen Welt ermöglicht. Lesekompetenz ist die Grundlage jeder Form von Medienkompetenz und somit unerlässlich für Bildungserfolg. Literarisches Lesen ist darüber hinaus eine unerschöpfliche Quelle der Werteorientierung, des Dialogs auch in Zeiten oder Situationen, in denen ein persönlich anwesender Gesprächspartner nicht zur Verfügung steht.

Lesen ist dank der Bibliotheken auch die preiswerteste Form der Teilhabe am kulturellen Leben. Daher bietet es sich insbesondere für alle Kinder und Jugendlichen an, die nicht unter idealen materiellen, emotionalen oder kulturellen Bedingungen aufwachsen. Ein Kinder- und Jugendliteraturhaus muss daher ein Ort sein, der alle jungen Menschen einlädt, es muss Angebote machen, die Kinder und Jugendliche in ihrer jeweiligen Lebenssituation abholen. Literatur kann das. Die zeitgenössische Kinder- und Jugendliteratur ist ausgesprochen vielfältig und hochwertig.

Es gibt mittlerweile eine Fülle an Konzepten der Sprach- und Leseförderung für Kinder- und Jugendliche aller Altersklassen. Viele werden jedoch nur zu bestimmten Zeiten anlässlich etwa regionaler Buchwochen und oft auch im kommerziellen Rahmen

von Buchhandlungen angeboten. Das Kinder- und Jugendliteraturhaus will ganzjährig Angebote machen, die Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter sollen kontinuierliche und verlässliche Ansprechpartner sein. Langfristig sind dafür entsprechende Räumlichkeiten erforderlich, die tatsächlich ein Treffpunkt werden können. Bisher besteht das Kinder und Jugendliteraturhaus jedoch nur als Verein, der an externen Veranstaltungsorten unterschiedliche Angebote macht.

Das Logo des Vereins, eine vom mehrfach ausgezeichneten Autor und Illustrator Ole Könnecke für uns entworfene Schnecke mit Buch, versinnbildlicht dies. Sie trägt ihr Haus auf dem Rücken, sie streckt ihre Fühler aus, sie ist langsam aber ausdauernd wie das Lesen.

Sie können uns unterstützen! Werden Sie Fördermitglied (siehe [www.kijuli-haus.de](http://www.kijuli-haus.de)) oder erleichtern Sie unsere Arbeit durch eine Spende. Herzlichen Dank!

## Spendenkonto

Kinder- und Jugendliteraturhaus Aachen e. V.

IBAN DE71 3706 0590 0004 0179 86

BIC GENODED1SPK

Der Verein ist vom Finanzamt Aachen als gemeinnützig anerkannt. Spenden sind daher steuerlich absetzbar.



[www.kijuli-haus.de](http://www.kijuli-haus.de)

[www.kinder-und-jugendliteraturhaus.de](http://www.kinder-und-jugendliteraturhaus.de)

# (Vor)lesen – (an)sehen – (zu)hören – (mit)spielen – (durch)surfen

## Wo? In der Kinder- und Jugendbibliothek!



Die Kinder- und Jugendbibliothek der Stadt Aachen wendet sich mit einem breiten und aktuellen Medienangebot an alle Kinder und Jugendliche bis 15 Jahre. Dazu gehört die neueste Bravo ebenso wie Gregs Tagebücher, Pippi Langstrumpf als Buch oder DVD oder ein Konsolenspiel.

Wer lieber zuhört, kann aus dem Angebot der Kinder- und Jugend-Literatur-CDs auswählen oder zur Vorlesestunde kommen, die einmal wöchentlich stattfindet. Ebenfalls einmal in der Woche erfindet die Märchenerzählerin Maria Riga zusammen mit den Kindern Märchen in der Bilderbuchecke.

An drei Online-Katalogen (WebOPACs) kann im Bestand der Kinder- und Jugendbibliothek recherchiert werden, vor Ort oder zu Hause im Internet (<http://webopac.stadtbibliothek-aachen.de>). Vier Internetanschlüsse sind speziell für Kinder zwischen 6 und 13 Jahren vorhanden.

Aber auch Gesellschaftsspiele haben hier ihren Platz, an verschiedenen Spieletischen kann man in der Bibliothek selbst spielen. Die Kleinsten können in Ruhe im Wickelraum versorgt werden.

Kompetente und freundliche Mitarbeiterinnen der Kinder- und Jugendbibliothek geben Informationen zu vielen Fragen und suchen für jeden Geschmack das Geeignete heraus: durch Führungen, Veranstaltungen, die Zusammenstellung von thematischen Buchpaketen, Vermittlung des Antolin-Buchportals und intensive fachliche Betreuung. Wir sorgen dafür, dass die Bibliothek ein angenehmer Ort zum Schmökern, Spielen, Lernen, Leute treffen und Zuhören ist.

Verbesserungsvorschläge, Anregungen und Terminvereinbarungen für Führungen oder Buchpakete werden gerne entgegen genommen.



### Kontakte

**stadtbibliothek**   
aachen

Frau Dittrich  
Tel.: 4791-240

Frau Kontny (Service Kitas)  
Tel.: 4791-240

Frau Schnitzler (Service Grundschulen)  
Tel.: 4791-242

### Öffnungszeiten:

Di, Mi+Fr	11.00 - 18.00
Do	13.00 - 19.00
Sa	10.00 - 14.00

# Stadtteilbibliothek Ost

Die Stadtteilbibliothek Ost befindet sich seit über 50 Jahren in der Hauptschule Aretzstraße. In großzügigen, modernen Räumen präsentiert sie ihr breites Angebot an Büchern, Spielen und AV-Medien.

Schon die Kleinsten finden hier eine bunte Auswahl an Bilderbüchern, GrundschulKinder erfahren mit Hilfe von Erstlese- und Sachbilderbüchern eine hilfreiche Unterstützung beim Lesetraining. Besonders engagierten jungen Lesern bietet die Bibliothek eine große Auswahl von Büchern aus der Internet-Leseplattform „Antolin“ ([www.antolin.de](http://www.antolin.de)) an. Die älteren SchulKinder finden einen gut sortierten Sachbuchbestand vor, den sie unterrichtsbegleitend nutzen können. Der Lesespaß für alle kommt durch ein abwechslungsreiches Angebot an Erzählungen für Kinder und Jugendliche ebenfalls nicht zu kurz.

Kreativität und Spaß an Geschichten stehen bei der Kinder-Mal- und Lese-Aktion „Buch und Kunst“ im Mittelpunkt, die die Stadtteilbibliothek mehrmals im Jahr für Kinder zwischen 4 und 10 Jahren anbietet. Termine erfahren Sie telefonisch oder persönlich bei einem

Besuch der Stadtteilbibliothek. Die wöchentliche Vorlesestunde im gemütlichen Lesezelt jeden Dienstag um 16 Uhr richtet sich an alle Kinder im Kindergarten- und Grundschulalter. Auch PC-Fans finden in den Multimedia- und Internet-PCs ein kurzweiliges Angebot.

Vormittags haben Schulklassen und Kita-Gruppen nach vorheriger Terminabsprache die Möglichkeit, die Bibliothek im Rahmen einer Bibliotheksführung kennen zu lernen. An sie richtet sich auch das Angebot der thematischen Medienboxen, die eine wertvolle Ergänzung bei der anschaulichen Gestaltung des Unterrichts sein können. Für LehrerInnen und ErzieherInnen lohnt sich ein Blick auf den pädagogischen Bestand mit einer Vielzahl an praxisorientierten Arbeitsmaterialien.

Die Stadtteilbibliothek Ost ist dienstags und donnerstags von 14 bis 17 Uhr für alle geöffnet – zum Spielen, Lernen, Schmökern, Hören und Ausleihen.

Wir wünschen allen viel Spaß bei den Aachener Kinder- und Jugendbuchwochen.



Kontakte: Elke Ehlen, Petra Drossard, Iris London  
 Telefon: 0241 / 4791-260 9 – 12 Uhr (außer Mittwochs)  
 0241 / 53 29 49 während der Öffnungszeiten  
 Öffnungszeiten: Dienstags und Donnerstags, 14 – 17 Uhr  
 Website: [www.stadtbibliothek-aachen.de](http://www.stadtbibliothek-aachen.de)  
 Internet-Katalog: [webopac.stadtbibliothek-aachen.de](http://webopac.stadtbibliothek-aachen.de)

**stadtbibliothek**   
 aachen

# Verein der **Benutzer, Freunde und Förderer** der Stadtbibliothek

Der Förderverein wurde 1994 von Aachener Bürgerinnen und Bürgern gegründet, um die Stadtbibliothek zu unterstützen. Er will u.a. dazu beitragen,

- › dass trotz steigender Preise mehr Bücher und Medien angeschafft werden können,
- › dass alte wertvolle Literatur restauriert und für die Nutzung aufgearbeitet werden kann,
- › dass die Öffentlichkeitsarbeit der Bibliothek unterstützt wird,
- › dass mit Landesmitteln geförderte Entwicklungs- und Modernisierungsprojekte kofinanziert werden können.

Die Gelder, die der Verein erwirtschaftet, gehören allein der Bibliothek. In den vergangenen Jahren wurden beispielsweise folgende Projekte finanziert oder unterstützt:

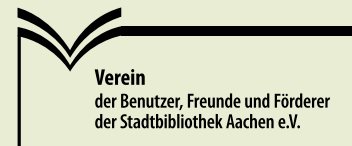
- › Veranstaltungen (Ausstellungen, Vortragsreihen, Lesungen, Konzerte);
- › Honorare und Materialien für Bastel-, Mal- und Leseaktionen in Kinder- und Jugendarbeit;
- › Zuschuss zur Beschaffung von Bibliotheksausstattung und technischen Geräten;
- › regelmäßige Bücherflohmärkte;
- › Fahrt zur Frankfurter Buchmesse.

Alle eingenommenen Mittel dienen nicht der Haushaltssanierung der Stadt Aachen, sondern helfen der Stadtbibliothek und deren BenutzerInnen.

Der Mitgliedsbeitrag ist erschwinglich. Beiträge und Spenden sind steuerlich abzugsfähig.



Foto: Schöenberg



**Nähere Informationen**  
Ursel Schmidt-Cohnen  
Telefon 0241 / 36 52 6

# TULIPAN

liest vor:

Freuen Sie sich  
auf unsere Autoren

**Andreas Schlüter**

am 05.11.2015

um 09:30/11:00 Uhr

**Petra Postert**

am 18.11.2015

um 09:30/11:00 Uhr

**Kai Pannen**

am 29.11.2015

um 14:30/16:30 Uhr



Für Kinder ab 5 Jahren  
 Dienstag, 15.12.2015  
 10 Uhr und 17 Uhr  
 Mittwoch, 16.12.2015  
 10 Uhr

### Ein Weihnachtsmärchen

Kölner Künstler Theater  
 Schauspiel mit Figurentheater

Das bekannte Weihnachtsmärchen um den alten Geizkragen Scrooge, der in der Nacht von drei sympathischen Geistern geläutert wird. Frei nach Charles Dickens.



## Weihnachtstheater 2015 in der Barockfabrik



Reservieren unter 0241/432-4960  
 oder [barockfabrik@mail.aachen.de](mailto:barockfabrik@mail.aachen.de)

Für Kinder ab 3 Jahren  
 Donnerstag, 17.12.2015  
 9 Uhr und 11 Uhr  
 Freitag, 18.12.2015  
 9 Uhr und 11 Uhr  
 Samstag, 19.12.2015  
 14.30 Uhr und 16.30 Uhr

### Simon und das Kind in der Krippe

Figurentheater von rosenfisch Figurenspiel  
 und Figurentheater Heinrich Heimlich

Ein stimmungsvolles Weihnachtsstück mit einem beherzten Hirtenjungen, dem ersten Weihnachtslied der Welt und einer Geburt, die bestimmt ein Wunder ist.



für 1. und 2. Klasse

**Dienstag**, 27. Oktober  
9.00 Uhr  
in der Stadtbibliothek

# Minus Drei



## Ute Krause

Ute Krause, geboren 1960, wuchs in der Türkei, Nigeria, Indien und den USA auf. Sie studierte Visuelle Kommunikation an der Berliner Kunsthochschule und an der Hochschule für Film und Fernsehen in München. Sie ist als Schriftstellerin, Illustratorin, Drehbuchautorin und Regisseurin erfolgreich. Seit 1985 hat Ute Krause mehr als 300 Bilder- und Kinderbücher veröffentlicht, die in viele Sprachen übersetzt und für das Fernsehen verfilmt wurden.



Ute Krause wurde u.a. von der Stiftung Buchkunst ausgezeichnet und für den Deutschen Jugendliteraturpreis nominiert. Sie lebt mit ihrer Familie in Berlin.

Foto: Tomasz Poslada

Dinosaurier Minus wünscht sich ein Haustier. Sogar mit einem Urfisch wäre er zufrieden! Doch seine Eltern glauben nicht, dass er sich schon allein um ein Tier kümmern kann. „Ich werde es euch beweisen!“, ruft Minus trotzig und hat schon einen Plan: Auf Plakaten bietet er Haustierbetreuung an. Schnell steht Kundschaft vor der Tür: T. Rex soll gebadet werden, Triceratops „Topsi“ braucht Auslauf und Stegosaurus „Stigi“ Krallenpflege. Nachdem die ungestümen Haustiere wieder weg sind und Minus die verwüstete Wohnung in Ordnung gebracht hat, fällt er total erledigt auf sein Bett. Von Haustieren hat er vorerst genug! Doch da kommen seine Eltern und haben eine Überraschung für ihn, den Urmensch Lucy.

Dinosaurier Minus findet sein Haustier Lucy toll – besonders dass sie Geräusche so täuschend echt nachahmen kann. Leider gefällt es Minus' Eltern gar nicht, wenn Lucy stundenlang wie ein Urvogel krächzt oder wie ein Orkan heult. „Das muss aufhören! Sonst darf Lucy nicht bleiben!“, sagen die Eltern. Verzweifelt meldet Minus seine Lucy in der Haustier-Schule an. Dort lernt sie zwar „Sitz“ und „Platz“, aber auch dabei macht sie immer einen Höllenlärm und treibt alle Kursteilnehmer in den Wahnsinn. Wird Minus seine Lucy behalten können?

# Die Muskeltiere

für 3. und 4. Klasse

**Dienstag**, 27. Oktober  
11.00 Uhr  
in der Stadtbibliothek



Illustration: Ute Krause

Klink, klink, klonk! Während der Hamster Bertram von Backenbart etwas gelangweilt in seinem goldenen Käfig auf der Terrasse einer noblen Hamburger Penthousewohnung sitzt, fallen zwei Mäuse und eine weiße Ratte von der Dachrinne in sein Zuhause. Als die drei sich als Picandou C. Saint Albroy, Pomme de Terre und Gruyère vorstellen, ist der Hamster begeistert! Die französischen Namen erinnern ihn an die von ihm heißgeliebten Geschichten über die „Muskeltiere“, die er von den Hörspiel-CDs seines Besitzers kennt. Und als Hamster Bertram erfährt, dass Gruyère sein Gedächtnis verloren hat, ist er wild entschlossen, seinen neuen Freunden zu helfen und aufregende Muskeltier-Abenteuer zu erleben...

Und wenn es sein muss, schmuggeln sich die mutigen dafür auch auf hohe See!

Ein großes Abenteuer mit wagemutigen Helden – nichts für Angsthasen mit Käsefüßen!

## Ute Krause

### Ausstellung

Originalillustrationen von Ute Krause sind vom 27. Oktober bis 28. November in einer Ausstellung in der Stadtbibliothek zu sehen. Der Eintritt zur Ausstellung ist frei.

Zur Eröffnung am 27. Oktober um 10.15 Uhr sind alle Interessierten herzlich eingeladen, besonders die Schulklassen, die an den beiden Lesungen von Ute Krause teilnehmen.



### Bücher

*Minus Drei wünscht sich ein Haustier* | CBJ 9,99 €

*Minus Drei und die laute Lucy* | CBJ 9,99 €

*Minus Drei und der Zahlensalat* | CBJ 9,99 €

*Minus Drei macht Party* | CBJ 9,99 €

*Die Muskeltiere* | CBJ 14,99 €

*Die Muskeltiere auf großer Fahrt* | CBJ 14,99 €

*Osman – Der Dschinn in der Klemme* | OETINGER 6,95 €

*Das Weibnachtsmannkomplott* | OETINGER 12,99 €

*Wann gehen die wieder?* | ARS EDITION 13,99 €

für 1. und 2. Klasse

**Mittwoch**, 28. Oktober  
8.30 und 10.00 Uhr  
in der Aretzstraße

## Sigrid Zeevaert

Sigrid Zeevaert wurde 1960 in Aachen geboren und wuchs mit vier Geschwistern auf. Nach dem Abitur nahm sie ein Lehramtsstudium auf. Als Teil der Abschlussprüfungen entstand dabei ihr erstes Jugendbuch *Max, mein Bruder*, für das sie auf Anhieb einen Verlag fand und einige Auszeichnungen erhielt.

Neben den Büchern hat Sigrid Zeevaert einige Kurzgeschichten für verschiedene Anthologien und Hörfunkbeiträge geschrieben.

Für ihre besonderen Leistungen auf dem Gebiet der neueren deutschen Kinder- und Jugendliteratur wurde sie mit dem Friedrich-Bödecker-Preis 2006 ausgezeichnet.



# Annabel und Anton

Annabel ist so wütend wie in ihrem ganzen Leben noch nicht! Alle sind gegen sie – Mama, Papa und ihre kleinen Brüder Tilli und Jan. Immer muss sie ihr Zimmer aufräumen, immer schimpft Mama mit ihr und hat überhaupt nie Zeit für sie. Am liebsten wäre sie ganz weit weg, in Afrika zum Beispiel!

Aber dann ziehen neue Nachbarn in die freie Wohnung nebenan ein. Leider ist das neue Kind kein Mädchen, sondern ein Junge... Anton! Wie sich herausstellt, ist Anton zum Glück aber ganz anders als Annabels kleine Brüder. Und plötzlich passieren lauter aufregende Dinge in Annabels Leben: Sie bekommt einen geheimnisvollen, dunklen Stein geschenkt, lernt Frau Amaretti und ihre sieben Katzen kennen und hilft Lena, der besten Babysitterin überhaupt, als diese Liebeskummer hat.

### Bücher

*Annabel und Anton* | GERSTENBERG 12,95 €

*Josh ist mein Freund* | BELTZ 6,95 €

*Schön und traurig und alles zugleich* | BELTZ 5,90 €

*Mebr als ein Spiel* | DTV 5,95 €

*Max, mein Bruder* | ARENA 4,99 €

# Eine märchenhafte Suche auf den Dächern von Paris



Ausgezeichnet mit  
Waterstones  
Children's Book Prize 2014,  
Blue Peter Book Award 2014,  
Auswahlliste für die  
Carnegie Medal und den  
Guardian Children's Fiction  
Prize 2014

Seit einem Schiffsunglück im englischen Kanal ist Sophie Waise. Davon sind zumindest alle anderen überzeugt. Aber Sophie ist sich sicher, dass ihre Mutter noch lebt und folgt der einzigen Spur, die sie von ihr hat – nach Paris. Dort lernt sie Matteo kennen und eine Handvoll Kinder, die aus den unterschiedlichsten Gründen auf den Dächern von Paris leben. Eine aufregende Suche beginnt und ein unvergessliches Abenteuer nimmt seinen Lauf. Wer wollte nicht auch auf den Dächern von Paris leben?

Katherine Rundell  
**Sophie auf den Dächern**

Hardcover, 265 Seiten  
EUR (D) 14,99  
ISBN 978-3-551-58319-2  
Ab 11 Jahren

für **3.** und **4.** Klasse**Donnerstag**, 29. Oktober  
9.30 und 11.00 Uhr  
in der Stadtbibliothek

# Kawasaki hält alle in Atem

## Lena Hach

Lena Hach wurde 1982 in Hessen geboren. Nach dem Abitur besuchte sie zunächst eine Schule für Clowns. Sie studierte Anglistik, Germanistik und Kreatives Schreiben in Frankfurt/Main und Berlin/Spree und begann, nebenbei als Journalistin zu arbeiten. Nach einem Zwischenstopp am Schweizerischen Literaturinstitut in Biel, lebt sie jetzt wieder in Berlin.



Foto: Jacob Blüth

Dies ist die Geschichte des Bibliothekars Hubertus Nussbaum, der ein ruhiges Leben führt, bis ihm seine Zwillingsschwester einen Koala namens Kawasaki unterjubelt und das Mädchen Elli sich an die beiden ranhängt.

„Bitte, pass mir ein paar Tage auf ihn auf, Hubiherz!“, lässt Hubertus’ Schwester ihn wissen, bevor sie davonrauscht. Da steht Hubertus nun mit einem Koala, der Kawasaki heißt. Was frisst so ein Tier? Wie verhindert Hubertus, dass er seine Wohnung verwüstet?

Hilfe naht in Person des Nachbarkindes Elli. Schnell merkt Hubertus, dass Elli schlau ist und ihm helfen will. Gut vor allem, weil Kawasaki alsbald einem Tierpräparator in die Hände fällt. Aber Elli hat einen Plan, und Hubertus stellt fest, wie schön das Leben mit Freunden ist!

### Bücher

*Kawasaki hält alle in Atem* | BELTZ 12,95 €*Wanted. Ja. Nein. Vielleicht.* | BELTZ 7,95 €*Zoom* | BELTZ 13,95 €

## 22. AACHENER KINDER- UND JUGENDBUCHWOCHEN



stadtbibliothek  
aachen



### VERANSTALTUNG UND ORGANISATION

Kinder- und Jugendliteraturhaus Aachen e. V.

Büro: Schleidener Straße 139, 52076 Aachen, Telefon 02408 / 8547

[www.kinder-und-jugendliteraturhaus.de](http://www.kinder-und-jugendliteraturhaus.de)

[www.facebook.com/KiJuLiHaus](https://www.facebook.com/KiJuLiHaus)

### MITVERANSTALTER

Kinder- und Jugendbibliothek der Stadtbibliothek Aachen

Verein der Benutzer, Freunde und Förderer der Stadtbibliothek Aachen e. V.

### REDAKTION

Tina Terschmitt (verantw.), Alexandra Lünskens,  
Darius Dunker

### TITELBILD, PLAKATMOTIV UND AUSSTELLUNG

Ute Krause, Berlin — *siehe Seite 10*

### PLAKAT- UND HEFTGESTALTUNG, WEBDESIGN, PROGRAMMIERUNG

Darius Dunker

### DRUCK

Klimaneutral gedruckt auf Recyclingpapier durch  
dieumweltdruckerei.de

### INTERNET

Website: [www.kinder-und-jugendbuchwochen.de](http://www.kinder-und-jugendbuchwochen.de)

E-Mail: [kontakt@kinder-und-jugendbuchwochen.de](mailto:kontakt@kinder-und-jugendbuchwochen.de)

# Lena Hach



# ZOOM

Till fotografiert. Paula schreibt. Eine ideale Kombination. Eigentlich. Doch die Liebe ist manchmal ganz schön kompliziert...

Till hat die Kamera seines Vaters, eine alte Leica M4, überall dabei. Aber die Fotos will Till erst entwickeln, wenn sich sein verschwundener Vater bei ihm meldet. Als Paula, die Chefredakteurin der Schülerzeitung, Till bittet, auf der Klassenfahrt Bilder zu machen, gerät er in ein Dilemma: Er findet Paula toll. Ach was, er ist total in sie verknallt! Aber was ist mit seinem Vorsatz? Kann Till Paula die Wahrheit über seinen Vater sagen?



für **6.** und **7.** Klasse

**Freitag**, 30. Oktober  
9.30 und 11.00 Uhr  
in der Stadtbibliothek

# Unsere Autorin

## auf den Aachener Kinder- und Jugendbuchwochen 2015

Lena Hach  
liest aus



© Jacob Bühs

### »Kawasaki hält alle in Atem«

Donnerstag, 29.10.2015  
9:30 und 11:00 Uhr



Gebunden, 183 Seiten, ab 8 Jahren | ISBN: 978-3-407-82054-9

### »Zoom«

Freitag, 30.10.2015  
09:30 und 11:00



Klappenbroschur, 247 Seiten, ab 12 Jahren | ISBN: 978-3-407-81185-1

Veranstaltungsort:  
Stadtbibliothek Aachen  
Coudenstr. 15 | 52062 Aachen  
Eintritt: für Gruppen 2 €/Person  
Weitere Infos:  
[www.kinder-und-jugendbuchwochen.de](http://www.kinder-und-jugendbuchwochen.de)

für **5.** und **6.** Klasse**Dienstag**, 3. November  
9.30 und 11.00 Uhr  
in der Stadtbibliothek

# Als ich **unsterblich** war

Was geschah eigentlich, als Jesus im Alter von zwölf Jahren zwei Tage in Jerusalem verschwunden war? Friedrich Ani erzählt davon, was passiert sein könnte, als Jesus seinen Eltern verloren ging. Er erzählt von Jesus und Rut. Wie beide in ein nahes Wäldchen fliehen. Wie sie zögernd reden und sich dabei besser kennen lernen. Und plötzlich gerät alles, was Jesus bisher als richtig und gut angenommen hat, ins Wanken. Ist seine Aufgabe wirklich so klar? Und wie ist es möglich, den Menschen befreien zu wollen, wenn man ihn nicht versteht? Wenn man nicht weiß, was für ihn Glück, Freude, Trauer und Schmerz bedeuten - wie es sich anfühlt, Mensch zu sein.

## Bücher

*Als ich unsterblich war* | CBT 6,99 €

*Meine total wahren und überhaupt nicht peinlichen Memoiren mit genau elfeinhalb* | DTV 7,95 €

*Das unsichtbare Herz* | DTV 8,95 €

*Wie Licht schmeckt* | DTV 8,95 €

*Durch die Nacht, unbeirrt* | DTV 8,- €

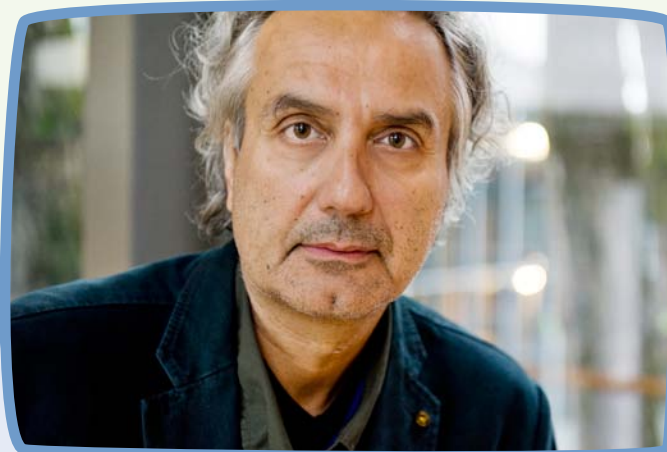


Foto: Isabelle Grubert

## Friedrich Ani

Friedrich Ani, geboren 1959 in Kochel am See, arbeitete als Reporter, bevor er sich ganz dem Schreiben widmete. Er schreibt Romane, Kinderbücher, Gedichte, Hörspiele, Drehbücher und Kurzgeschichten. Seine Bücher wurden in mehrere Sprachen übersetzt und vielfach ausgezeichnet. Friedrich Ani lebt in München.

für **5.** und **6.** Klasse**Donnerstag**, 5. November  
9.30 und 11.00 Uhr  
in der Stadtbibliothek

# Andreas Schlüter

Andreas Schlüter wurde 1958 in Hamburg geboren. Bevor er mit dem Schreiben von Kinder- und Jugendbüchern begann, leitete er mehrere Jahre Kinder- und Jugendgruppen und arbeitete als Journalist und Redakteur.

Mit dem ersten Band der Erfolgsserie »Level 4« gelang ihm 1994 der Durchbruch als Schriftsteller. Neben Kinder- und Jugendbüchern schreibt er auch Drehbücher, u.a. für den Tatort und krimi.de. Andreas Schlüter arbeitet in Hamburg und auf Mallorca.



# City Crime

Auf nach Prag! Finns Schwester Joanna hat Karten für ihre Lieblingsband in der Goldenen Stadt gewonnen. Aber der Kurzurlaub wird zum Alptraum: Erst verschwinden die Karten. Dann bricht jemand in das Hotelzimmer der Geschwister ein und Finn und Joanna werden erpresst. Steckt etwa der gut aussehende Puppenspieler von der Karlsbrücke dahinter? Doch Finn und Joanna verfolgen bald eine andere heiße Spur. Und die führt sie mitten in die gefährliche Welt der Drogenmafia.

Nach diesem Abenteuer will Finn die nächsten Ferien dann mit seiner Schwester Joanna und seinem Vater entspannt in Florenz verbringen. Doch dann verschwindet der Vater plötzlich. Bald finden die Geschwister eine erste Spur: Im Notizbuch ihres Vaters sind merkwürdige Codes notiert. Was die wohl zu bedeuten haben? Und wer sind die unheimlichen Männer, die die Geschwister verfolgen? Joanna und Finn wissen nur eins: Ihr Vater ist in größter Gefahr!

## Bücher

*City Crime – Vermisst in Florenz* | TULIPAN 11,95 €

*City Crime – Puppentanz in Prag* | TULIPAN 11,95 €

*Die UnderDocks – Verschwörung in der Hafencity* | DTV 14,95 €

*Level 4 – Die Stadt der Kinder* | DTV 7,95 €

*Fußballprofi – Ein Talent wird entdeckt* | CARLSEN 10,90 €

für **4.** und **5.** Klasse**Freitag**, 6. November  
9.30 und 11.00 Uhr  
in der Stadtbibliothek

# Der Anfang von allem

Rainer Oberthür erzählt die Geschichte vom Anfang der Welt auf zweierlei Weise: die Geschichte vom Urknall bis zur Entstehung des Lebens auf unserer Erde und die Schöpfungsgeschichte aus der Bibel, ein Loblied auf Gott, der die Welt in sieben Tagen erschaffen hat.

Beide Geschichten können unabhängig voneinander gelesen werden. Aber wer sie miteinander liest, begreift: Alle Dinge, die wir sehen, können wir doppelt anschauen – als Tatsache und als Geheimnis. Ein grandios gestaltetes Buch, faszinierend und voller Entdeckungen für Kinder wie Erwachsene.

## Bücher

*Das Buch vom Anfang von allem* | KÖSEL 17,99 €

*Die Bibel für Kinder und alle im Haus* | KÖSEL 24,95 €

*Neles Tagebuch* | KÖSEL 15,95 €

*Die Weihnachtserzählung* | GABRIEL 12,95 €

## Rainer Oberthür

Rainer Oberthür, geboren 1961, Dozent für Religionspädagogik und Grundschullehrer, gehört zu den bekanntesten Religionspädagogen im deutschsprachigen Raum. Mit Kindern denkt er gern über die großen Fragen der Menschheit nach. Er lebt mit seiner Familie in Aachen.



für **Kita**-Gruppen:

**Mi, Do, Fr**, 11.-13. November  
jeweils 10.00 Uhr  
in der Barockfabrik

für Kinder **ab 3** Jahren:

**Samstag**, 14. November  
14.30 und 16.30 Uhr  
in der Barockfabrik

# Fridolin und Friederike... eine Hühnerliebe

*Bitte beachten Sie die  
Hinweise auf Seite 27.*



Fridolin der schwarze Hahn, und Friederike, die weiße Henne, haben sich ineinander verliebt. Wie alle Verliebten benehmen sie sich ein bisschen komisch.

Deshalb kann die Bäuerin Friederikes Eier nicht mehr finden! Und Fridolin vergisst früh morgens zu krähen! Da verliert die Bäuerin die Geduld: Sie will den Hahn zum Kornbauern bringen.

Gefangen im Käfig verspricht der Hahn der Henne, auf jeden Fall zurückzukommen. Doch so einfach ist das nicht: Der Weg nach Hause ist weit, und im Wald lauert der Fuchs.

Alle Kinder wissen: Heinrich Heimlichs Geschichten gehen immer gut aus – hoffentlich auch diese.

## Figurentheater Heinrich Heimlich

Nach dem Bilderbuch von Maja Nielsen und Henrike Wilson

<b>SPIEL:</b>	Heinrich Heimlich
<b>REGIE:</b>	Kristiane Balsevicius
<b>FIGUREN, SCHATTENSPIELENENTWURF:</b>	Jürgen Maaßen
<b>BÜHNENBILDBERATUNG, ENTWÜRFE:</b>	Celine Leuchter
<b>BÜHNENBILD, SCHATTENSPIEL, TECHNIK:</b>	Jann Cürten, Katja Urban-Harbott, Denise Puri, Heinrich Heimlich

Unterstützt durch

www.Theater  
STARTER.DE



# Traumfee Lula

für **1.** und **2.** Klasse

**Mittwoch**, 18. November  
9.30 und 11.00 Uhr  
in der Stadtbibliothek

Traumfee Lula kann es kaum erwarten: Heute soll sie zum ersten Mal den Bewohnern der Birkenallee Träume bringen. Mit einem Kribbeln im Bauch fliegt Lula von ihrem Luftschloss auf die Erde. Bei ihrem ersten Einsatz als Traumfee will sie nichts falsch machen. Wenn da nur nicht dieser übelriechende Kater Dschango wäre.

Und dann entdeckt Lula beim Träume-flüstern eine Schachtel auf dem Nachttisch. Ob das Ding darin wohl ein glitzernder Ring ist? Kater Dschango weiß es besser: Das ist ein Milchzahn für die Zahnfee. „Aber Zahnfeen gibt’s doch nicht!“, denkt Lula. Da taucht plötzlich eine fremde Fee auf...

## Bücher

*Traumfee Lula und der Flüsterzauber* | TULIPAN 7,95 €

*Traumfee Lula und Zahnfee Margarete* | TULIPAN 7,95 €

*Das brauch ich alles noch!* | TULIPAN 14,95 €

## Petra Postert

Petra Postert, geboren 1970 in Stuttgart, studierte Journalistik, Geschichte und Kunstgeschichte in Eichstätt und Ohio/USA. Danach arbeitete sie als Redakteurin und Autorin für den SWR-Hörfunk. Heute schreibt sie Kinderbücher und Kindergeschichten fürs Radio. Petra Postert lebt mit ihrer Familie in der Nähe von Düsseldorf.



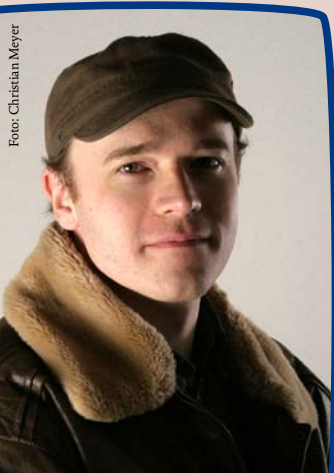
Foto: Reiner Burger

für **Vorschule** und **1. Klasse****Freitag**, 20. November  
9.30 und 11.00 Uhr  
in der Barockfabrik

# Torben Kuhlmann

Torben Kuhlmann ist freiberuflich arbeitender Illustrator und Kinderbuchautor und lebt in Hamburg. Er wurde 1982 in der niedersächsischen Kleinstadt Sulingen geboren. Schon als Kind hat er kreativ gearbeitet; mit Bauklötzen im Büro seines Vaters und wackeligen Gerümpel-Seifenkisten im Garten, aber auch mit Buntstiften und Wasserfarben. Im Kindergarten und später in der Schule war er immer als „der Zeichner“ bekannt. Kleine Flugzeuge, kuriose Maschinen und dampfende Eisenbahnen zierten schon damals seine Arbeitshefte. Im Sommer 2005 begann er ein Studium an der Hochschule für angewandte Wissenschaften Hamburg im Studiengang Illustration und Kommunikationsdesign, das er 2012 mit seinem ersten Kinderbuch „Lindbergh – Die Geschichte einer fliegenden Maus“ abschloss. „Lindbergh“ ist im Januar 2014 im NordSüd-Verlag erschienen und hat seitdem eine kleine Reise um die Welt gestartet.

Foto: Christian Meyer



# Workshop zum Bilderbuch „Lindbergh“

Zum Einstieg in diesen Workshop liest Torben Kuhlmann aus seinem Kinderbuch „Lindbergh“. Aber wie hat seine Maus eigentlich das Fliegen gelernt? Am Anfang steht immer eine kleine Idee! Und die Kinder sind eingeladen, sich selber eine eigene kleine Geschichte zu ihrem Lieblingstier auszudenken. Währenddessen zeigt Torben Kuhlmann den einen oder anderen Trick und steht den Kindern mit Rat und Tat zur Seite.

## Bücher

*Lindbergh* | NORDSÜD 17,95 €

*Maulwurfstadt* | NORDSÜD 14,99 €

# Herr Trautsich geht hinter den Vorhang und staunt

Am Anfang ist – Nichts. Da kommt Jemand in die dunkle Leere. Er ist da und weiß noch nicht wozu. Plötzlich ist da etwas Helles... ein Licht. Es will spielen, blenden, sich verstecken und beleuchten. Sein Schein bringt manches zum Vorschein und fällt auf etwas. Ein Vorhang! Plötzlich gibt es ein Vorn und Hinten, ein Drinnen und Draußen und die Luft ist schon fast Theaterluft. Was fehlt noch? Vielleicht ein Kleid, das verkleidet, Wörter die Sprache werden, ein Ton der Musik wird und jemand, der mit dir spielt. Die Welt wird bunt und

darüber der Theaterhimmel: nur ein Schnürboden mit Zügen, Scheinwerfern und Lautsprecherboxen.

Peter Müller und Oliver Dassing erzählen eine kleine Schöpfungsgeschichte, in der sie naiv und spielerisch die Elemente des Theaters entdecken, den Stoff weben aus dem es gemacht ist. Das ist überraschend, lehrreich und interessant. Aber vor allem spielerisch, lustig, spannend und verblüffend. Theater eben.



für **Kita**-Gruppen:

**Montag**, 23. November  
9.00 und 11.00 Uhr  
in der Barockfabrik

für Kinder **ab 3** Jahren:

**Sa**, 21. Nov., 14.30 u. 16.30 Uhr  
**So**, 22. Nov., 15.00 Uhr  
in der Barockfabrik

*Bitte beachten  
Sie die Hinweise  
auf Seite 27.*

## Theater Handgemenge

**Peter Müller** und **Oliver Dassing** in  
Koproduktion mit dem **Theater Vorpommern**

<b>SPIEL:</b>	Peter Müller, Oliver Dassing
<b>INSZENIERUNG:</b>	Jens Finke, Annette Wurbs, Oliver Dassing, Peter Müller
<b>MUSIK:</b>	Peter Müller, Sebastian Undisz
<b>BÜHNE/LICHT/VIDEO/TON:</b>	Peter Müller
<b>KOSTÜME:</b>	Peter Müller, Oliver Dassing

Diese Inszenierung ist Annette Wurbs gewidmet, die 2014 verstarb.

für **6.** und **7.** Klasse**Montag**, 23. November  
9.30 und 11.00 Uhr  
in der Stadtbibliothek

# Schneeriese

Seit er denken kann, lebt der 14-jährige Adrian neben Stella Maraun, die fast nicht lispelt und die beste Freundin ist, die er je hatte. Es kümmert sie nicht, dass Adrian wächst und wächst – 2,07 Meter soll er werden! – und nennt ihn liebevoll Einsneunzig, obwohl auch das schon nicht mehr stimmt.

Doch als Datos Familie in das leerstehende Dreitotenhaus nebenan einzieht, entspinnt sich zwischen Stella und Dato eine zarte Liebesgeschichte. Adrian muss den ersten furchtbaren Liebeskummer überleben und vielleicht trotzdem schaffen, Stellas Freund zu bleiben.

## Susan Kreller

Susan Kreller, 1977 in Plauen geboren, studierte Germanistik und Anglistik und promovierte über deutsche Übersetzungen englischsprachiger Kinderlyrik. Sie lebt mit ihrer Familie in Bielefeld und arbeitet als freie Journalistin und Autorin. Susan Kreller wurde bereits zweimal für den Deutschen Jugendliteraturpreis nominiert und ist Gewinnerin des Kranichsteiner Literaturstipendiums.

### Bücher

*Schneeriese* | CARLSEN 14,90 €*Elefanten sieht man nicht* | CARLSEN 14,90 €*Der beste Tag aller Zeiten – Weitgereiste Gedichte* | CARLSEN 24,90 €

# Vom ersten Mann, der auf den Mond pinkelte

Dicke Luft in der Apollo 11. Buzz ist stinksauer. Eigentlich sollte er nämlich als erster Mensch den Mond betreten. Doch jetzt haben die Leute im Kontrollzentrum in Houston beschlossen, dass Neil diese Aufgabe übernehmen soll. Während des Flugs wird die Crew aber immer nervöser. Was wird sie auf dem Mond erwarten? Treibsand? Fiese Mondseuchen? Kurz vor der Landung bietet Neil Buzz den Vortritt an, aber der ist auf einmal gar nicht mehr so erpicht darauf, Erster zu sein. Und schließlich wird Buzz ohnehin noch etwas tun, das vor ihm garantiert noch keiner auf dem Mond gemacht hat...

Die Geschichte der ersten Mondlandung, wie sie sich vermutlich wirklich zugetragen hat. Na ja, zumindest fast – die auch erzählt, wie Neil Armstrong zu seinem berühmten Satz kam, „Ein kleiner Schritt für den Menschen, aber ein großer Sprung für die Menschheit“.

Gespielt wird das Stück mit allerlei Sachen aus dem gelben Sack. So verwandelt sich der gelbe Sack in einen Mond, Margarinebecher in Houston und ein Glasreiniger in einen Schaltknüppel.



für **2.** bis **6.** Klasse

**Do** 26. und **Fr** 27. Nov.  
jeweils 10.00 Uhr  
in der Barockfabrik

*Bitte beachten Sie die  
Hinweise auf Seite 27.*

## Spielraum-Theater

Nach dem norwegischen Bilderbuch von  
**Endre Lund Eriksen und Torill Kove**

**SPIEL UND REGIE:** Stefan Becker

Das Spielraum-Theater kommt aus Kassel. Hier lebten und arbeiteten die Brüder Grimm lange Jahre und sammelten die Hausmärchen. Das Spielraum-Theater hat sich in mehreren Produktionen mit den Geschichten aus der Region auseinandergesetzt und auch einen Schwerpunkt auf die Umsetzung von Märchen gelegt. Und hier hat sich das Theater insbesondere für die vielfältigen Formen des Erzähltheaters interessiert. Zuletzt erhielt das Theater, neben vielen Festivaleinladungen, für diese Arbeit den Kulturförderpreis der Stadt Kassel und den Förderpreis der Zippelstiftung.

für Kinder **ab 4** Jahren**Sonntag**, 29. November  
14.30 und 16.30 Uhr  
in der Barockfabrik*Eine Adventslesung  
mit Plätzchen für die  
ganze Familie.**Hinweise dazu finden Sie  
auf der Seite gegenüber.*

# Kai Pannen

Kai Pannen wurde am Niederrhein geboren. Er studierte Malerei und Film in Köln und arbeitet seitdem als Illustrator und Trickfilmer. In den letzten Jahren hat er zahlreiche Bücher für verschiedene Verlage illustriert. An der Animation School Hamburg war er Dozent für Animation und Storyboard. Daneben betätigt er sich als Produzent für animierte Kinder-Kurzfilme. Kai Pannen lebt mit seiner Familie in Hamburg.



Foto: A. Köhler

# Du spinnst wohl

Eines schönen Dezembermorgens geht der grumeligen Spinne Karl-Heinz die Fliege Bisy ins Netz: ein vorzüglicher Festtagsbraten, der, nach Spinnenart zum Paket verschnürt, bis Heiligabend im Netz baumeln soll. Bisy bleiben 24 Tage, um Karl-Heinz von seinen Festtagsplänen abzubringen. 24 Tage, um der Spinne so richtig auf die Nerven zu gehen. Und auf einmal stellt sich die Frage, wer hier eigentlich Opfer und wer Täter ist.



## Buch

Du spinnst wohl! | TULIPAN 14,95 €

Illustration: Kai Pannen

# Spielregeln



*Bei allen Veranstaltungen der Kinder- und Jugendbuchwochen ist die Zahl der Plätze leider begrenzt. Deshalb haben wir ein paar Regeln aufgestellt, wie diese Plätze fair vergeben werden.*

## Schulklassen und Kita-Gruppen

Um allen Schulklassen und Kita-Gruppen Planungssicherheit zu geben, haben wir das früher übliche Losverfahren abgeschafft. Bitte melden Sie sich **ausschließlich** via Internet unter [www.kjw.de/anmeldung](http://www.kjw.de/anmeldung) an.

**Anmeldeschluss ist der 18. September 2015.**

Bitte melden Sie **jede Klasse bzw. Kindergruppe einzeln** an.

Die angemeldeten Klassen werden per E-Mail benachrichtigt und müssen ihre Eintrittskarten **innerhalb von 2 Wochen** per Überweisung bezahlen, sonst verfällt die Reservierung und ggfs. kommt eine Gruppe von der Warteliste zum Zuge.

Der **Kostenbeitrag** für die Lesungen beträgt 2 € pro Person. Karten für die Theaterstücke kosten für Gruppen ab 20 Kindern 3,50 € pro Person.

Die bezahlten Karten werden Ihnen ab dem 5. Oktober zugeschickt – geben Sie deshalb bei der Anmeldung unbedingt eine **vollständige Postadresse** an!

## Einzelne BesucherInnen

Natürlich freuen wir uns auch über einzelne BesucherInnen. Einzelpersonen können für Lesungen, die nicht bereits durch Gruppenreservierung ausgebucht sind, Einzelkarten bekommen. Bitte nehmen Sie dazu ab dem 5. Oktober per E-Mail Kontakt zu uns auf: [barockfabrik@mail.aachen.de](mailto:barockfabrik@mail.aachen.de). Einzelkarten kosten 3,50 € pro Person.

## Theateraufführungen am Wochenende

Die Theateraufführungen kosten für Kinder je 4,50 €, für Erwachsene 5,50 €, für Gruppen ab 20 Kindern 3,50 € pro Person.

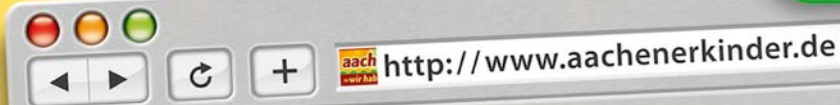
Die Karten für die Aufführungen an den Samstagen und Sonntagen können Sie ab sofort in der Barockfabrik telefonisch unter 0241/432-4960 oder per E-Mail ([barockfabrik@mail.aachen.de](mailto:barockfabrik@mail.aachen.de)) reservieren.

## Lesung am Adventnachmittag

Die Veranstaltungen mit Kai Pannen am 1. Advent (siehe gegenüberliegende Seite) kosten 3,50 € pro Person. Die Karten können Sie ab sofort in der Barockfabrik telefonisch unter 0241/432-4960 oder per E-Mail ([barockfabrik@mail.aachen.de](mailto:barockfabrik@mail.aachen.de)) reservieren.

## Verhaltensweisen

Wir bitten aus Respekt vor den Autorinnen und Autoren darum, dass angemeldete Gruppen und Einzelpersonen rechtzeitig vor Beginn der Veranstaltung erscheinen, während der Veranstaltung nicht essen u. dgl. und ihre Rückfahrt so planen, dass sie die Veranstaltung nicht vorzeitig verlassen müssen.

**Klicken Sie mal rein!**

# aachenerkinder.de

**» wir haben was gegen Langeweile «**

Übersicht

Terminkalender

Mehrtägige Termine

Ständige Termine

Ferien

Info

Ortsauswahl

Kategorienauswahl

Highlights

Spieltipp

Buchtip

**Das Internetportal mit Freizeitangeboten  
für Familien und Kinder in der  
StädteRegion Aachen und Umgebung  
Viele aktuelle Termine im System**

